

ОСНОВНА ШКОЛА "ЂУРА ЈАКШИЋ"
РАВНИ



НАСТАВНИ ПЛАН И ПРОГРАМ
ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
за период 2018-2022. године

СТРУЧНО ВЕЋЕ четвртог разреда:

1. Душан Глоговац, професор разредне наставе
2. Снежана Грбић, професор разредне наставе
3. Весна Дедић, професор енглеског језика
4. Владан Цицварић, професор енглеског језика
5. Зоран Тодић, верска настава

1. НАСТАВНИ ПЛАН ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Редни број	ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	недељно	годишње
1.	Српски језик	5	180
2.	Енглески језик	2	72
3.	Математика	2	180
4.	Природа и друштво	5	72
5.	Ликовна култура	2	72
6.	Музичка култура	1	36
7.	Физичко вапитање	3	108
УКУПНО:		20	720
Редни број	ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	недељно	годишње
Обавезни изборни предмети (један од понуђених)			
1	Верска настава /Грађанско васпитање	1	36
Изборни предмети (један од понуђених)			
1	Народна традиција	1	36
2	Чувари природе	1	36
3	Од играчке до рачунара	1	36
4	Рука у тесту	1	36
УКУПНО:		2	72

1.1. Облици образовно васпитног рада којим се остварују обавезни и изборни наставни предмети

Ред. број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	НЕДЕЉНО	ГОДИШЊЕ
1.	Редовна настава	21	792
2.	Допунска настава	1	36

3.	Додатна настава	1	36
УКУПНО:		22	884

Ред. број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	НЕДЕЉНО	ГОДИШЊЕ
1.	Час одељенског старешине	1	36
2.	Друштвене, техничке, хуманитарне, спортске и културне активности	1 – 2	36 – 72
3.	Екскурзије	1 дан годишње	

2. СВРХА, ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

СВРХА ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА

- Квалитетно образовање и васпитање је неопходно у савременом и сложенем друштву;
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовоље сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов индетитет, потребе и интересе уз активно учешће у културном и економском развоју демократског друштва;

ЦИЉЕВИ И ЗАДАЦИ ПРОГРАМА ОБРАЗОВАЊА

- Развој интелектуалних капацитета ученика;
- Оспособљавање за рад и самостално учење;
- Постицање и развој физичких и здравствених способности ученика;
- Развијање свести о државној и националној припадности;
- Усвајање, разумевање и развој основних социјалних и моралних вредности;
- Развијање радозналости и отворености за друге културе;
- Развијање и неговање другарства и подстицање индивидуалне одговорности;
- Омогућавање укључивања у процес европског и међународног повезивања;

3. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

МАТЕМАТИКА

Математика – годишњи фонд часова 180				
Саджаји програма	Број часова	Активности ученика	Активност наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
СКУП ПРИРОДНИХ БРОЈЕВА -читање и писање бројева -основне рачунске операције	142	-ученик треба да зна: -низ природних бројева -својства рачунских операција -понашање нуле у сабирању и множењу - треба да уме: -да чита, записује и упоређује природне бројеве -чита и саставља изразе -решава једначине и неједначине -решава текстуалне задатке	-одабира и припрема адекватне, и по потреби диференциране задатке који мотивишу, развијају логичко мишљење и закључивање, траже повезивање различитих наставних садржаја и примену стеченог знања.	-успешно савладавање читања и писања бројева у декадном систему -уознавање својстава рачунских операција при трансформисању рачунских израза и у случају рачунских олакшица
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ -површина и обим -геометријско тело и фигура	12	-усвајање јединица мера за површину и њихова примена, практична, приликом израде текстуалних задатака -коришћење формула у израчунавању површине и обима	-максимална примена очигледности у настави у циљу што бољег разумевања геометријских фигура и тела као и уочавање различитих геометријских тела у окружењу и одређивање њихове површине	-израчунавање површине и обима правоугаоника, квадрата, коцке и квадра (уз примену научених формула); -развијање појмовног разумевања геомстријско тело и фигура

Површина -обим -површина	26	-посматрају, уочавају, именују, мере, упоређују, праве моделе, цртају мреже, примењују стечена знања у изради текстуалних, практичних задатака	-демонстративним начином рада(и у доброј мери кроз игру)остварује интерактавну комуникацију са ученицима захтевајући прецизност и тачност у коришћењу прибора (лењир, шестар) приликом цртања мрежа геометријских фигура и израчунавања обима и површине	-цртање паралелних и нормалних правих, квадрата, правоугаоника, квадра, коцке уз помоћ лењира и шестара -стицање знања за одређивање обима и површине датих геометријских фигура и тела
---------------------------------------	----	--	---	--

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Скуп природних бројева	-активна употреба речи скуп и елемент као и симболи за скуп и припадност скупу
Скуп природних бројева	-графичко приказивање скупова -истицање битног и занемаривање небитног -оспособљавање детета за сврсисходно мишљење -провере знања кроз разна вежбања
Мерење и мере	-користити очигледна средства -коришћење модела -увежбавање на примерима
Површина	-експеримент -посматрање, цртање, резање, пресавијање, мерење, процењивање, упоређивање, поклапање

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ

Опити стандарди постигнућа — образовни стандарди за крај првог циклуса обавезног образовања и предмет Математика садрже стандарде постигнућа за области: Природни бројеви и операције са њима, Геометрија, Разломци и Мерење и мере. У оквиру сваке области описани су захтеви на три нивоа.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **ОСНОВНОМ НИВОУ**.

1. ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА

У области ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА ученик/ученица:

1МА. 1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој

1МА. 1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде

1МА. 1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде

1МА. 1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом 1МА.

1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде

2. ГЕОМЕТРИЈА

У области ГЕОМЕТРИЈА ученик/ученица:

1МА.1.2.1. уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат, круг, троугао, правоугаоник, тачка, дуж, права, полуправа и угао) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност, нормалност, припадност)

1МА. 1.2.2. зна јединице за мерење дужине и њихове односе

1МА. 1.2.3. користи поступак мерења дужине објекта, приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица

1МА. 1.2.4. користи поступак мерења површине објекта, приказаног на слици, чему је дата мерна јединица

3. РАЗЛОМЦИ

У области РАЗЛОМЦИ ученик/ученица:

1МА. 1.3.1. уме да прочита и формално запише разломак $\frac{a}{b}$ ($b < 10$) и препозна његов графички приказ

1МА. 1.3.2. уме да израчуна половину, четвртину и десетину неке целине

4. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

У области МЕРЕЊЕ И МЕРЕ ученик/ученица:

1МА. 1.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у једноставним ситуацијама

1МА. 1.4.2. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате запремине течности (l, dl, ml)

1МА. 1.4.3. зна коју јединицу мере да употреби за мерење задате масе (kg, g)

1МА. 1.4.4. уме да чита једноставније графиконе, табеле и дијаграме

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **СРЕДЊЕМ НИВОУ**.

1. ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА

У области ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА ученик/ученица:

- 1MA.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем
- 1MA.2.1.2. уме да одреди десетицу, стотину и хиљаду најближу датом броју
- 1MA.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза
- 1MA.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције
- 1MA.2.1.5. уме да решава једначине

2. ГЕОМЕТРИЈА

У области ГЕОМЕТРИЈА ученик/ученица:

- 1MA.2.2.1. уочава међусобне односе геометријских објеката у равни
- 1MA.2.2.2. претвара јединице за мерење дужине
- 1MA.2.2.3. зна јединице за мерење површине и њихове односе
- 1MA.2.2.4. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама
- 1MA.2.2.5. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника када су подаци дати у истим мерним јединицама
- 1MA.2.2.6. препознаје мрежу коцке и квадра и уме да израчуна њихову површину када су подаци дати у истим мерним јединицама

3. РАЗЛОМЦИ

У области РАЗЛОМЦИ ученик/ученица:

- 1MA.2.3.1. уме да препозна разломак $\frac{a}{b}$ ($a < b$) када је графички приказан на фигури подељеној на b делова
- 1MA.2.3.2. уме да израчуна $\frac{1}{n}$ -ти део неке целине и обрнуто, упоређује разломке облика $\frac{a}{b}$ ($a < b$)

4. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

У области МЕРЕЊЕ И МЕРЕ ученик/ученица:

- 1MA.2.4.1. уме да изрази одређену суму новца преко различитих апоена и рачуна са новцем у сложенијим ситуацијама
- 1MA.2.4.2. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставним ситуацијама
- 1MA.2.4.3. претвара јединице за мерење запремине течности из већих у мање
- 1MA.2.4.4. претвара јединице за мерење масе из већих у мање
- 1MA.2.4.5. уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставних задатака и уме графички да представи дате податке

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **НАПРЕДНОМ НИВОУ**.

1. ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА

У области ПРИРОДНИ БРОЈЕВИ И ОПЕРАЦИЈЕ СА ЊИМА ученик/ученица:

- 1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака

- 1 МА.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.
- 1МА.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет
- 1 МА.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми
- 1МА.3.1.5. уме да одреди решења неједначине са једном операцијом

2. ГЕОМЕТРИЈА

У области ГЕОМЕТРИЈА ученик/ученица:

- 1МА.3.2.1. претвара јединице за мерење површине из већих у мање
- 1МА.3.2.2. уме да израчуна обим троугла, квадрата и правоугаоника
- 1МА.3.2.3. уме да израчуна површину квадрата и правоугаоника
- 1МА.3.2.4. уме да израчуна обим и површину сложених фигура у равни када суподаци дати у истим мерним јединицама
- 1МА.3.2.5. уме да израчуна запремину коцке и квадра када су подаци дати у истим мерним јединицама

3. РАЗЛОМЦИ

У области РАЗЛОМЦИ ученик/ученица:

- 1МА.3.3.1. уме да прочита, формално запише и графички прикаже разломак $\frac{a}{b}$ ($b < 10, a < b$)
- 1 МА.3.3.2. зна да израчуна део — ($/? < 10, a < 1m$) неке целине и користи то у задацима

4. МЕРЕЊЕ И МЕРЕ

У области МЕРЕЊЕ И МЕРЕ ученик/ученица:

- 1МА.3.4.1. зна јединице за време (секунда, минут, сат, дан, месец, година, век) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама
- 1МА.3.4.2. претвара јединице за мерење запремине течности
- 1МА.3.4.3. претвара јединице за мерење масе

СРПСКИ ЈЕЗИК

Српски језик- годишњи фонд часова 180				
Садржаји програма	Број часова	Активности ученика	Активност наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
Књижевност	68	<ul style="list-style-type: none"> -читање -казивање напамет научених стихова -сценске импровизације -тумачење текста -усвајање књижевних појмова: лирика, епика, драма -усвајање функционалних појмова (главно, споредно, доказ, тврдња, закључак ..) 	<ul style="list-style-type: none"> -мотивише -подстиче -усмерава -буди интересовањ -препоручује текстове из дечије штампе и дечије литературе -развија љубав према човеку, раду, домовини ... -вреднује 	<ul style="list-style-type: none"> -овладавање основним законитостима српског књижевног језика -развијање потребе за књигом -оспособљавање за успешно коришћење књижевним језиком -поштовање према културној баштини нашег народа
Језик	50	<ul style="list-style-type: none"> -уочавају речи које у говору и писању мењају свој облик (променљиве речи) -усвајање основних појмова о главним деловима реченице -врсте речи -управни и неуправни говор (основне одлике и карактеристике) 	<ul style="list-style-type: none"> Припрема вежбе -инсистира на правилном изговору и правилној употреби сугласника Ј, речце ЛИ и НЕ -уочава и испољава грешке неправилног изговора 	<ul style="list-style-type: none"> -систематично упознавање граматике и правописа српског језика -упознавање језичких појмова -овладавање нормативном

				граматиком и стилским могућностима српског језика
Језичка култура	62	<ul style="list-style-type: none"> -причање -препричавање - описивање -извештавање - синтаксичке и стилске вежбе - диктати - лексичке и семангичке вежбе - ортоепске вежбе 	<ul style="list-style-type: none"> - активности на остваривању сл, захтева: - сажето препричавање - препричавање у целини или по деловима - причање у дијалогу - састављање приче (на основу дате слике датих речи ...) - описивање сложенијих односа - увежбавање технике израде писмеиог састава 	<ul style="list-style-type: none"> -оспособљавање за усмено и писмено правилно изражавање -богаћење речника језичког и стилског израза -усавршаваље читања(дожи вљајног, усмереног, истражи вачког ...) - свестрано тумачење и врњдновање дела разних жанрова

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Књижевност	<ul style="list-style-type: none"> -читање наглас -тумачење текста -повезивање и груписање -разговор о прочитаном -уочавање, откривање, истраживање, процењивање, закључивање
Језик (правопис, граматика)	<ul style="list-style-type: none"> -путем систематских вежбања -вежбе за усвајање и утврђивање знања -подстицањем свесне активности -запажање, уочавање, усвајање, препознавање, разликовање, употреба, обнављање
Језичка култура	<ul style="list-style-type: none"> -усмена и писмена језичка испољавања ученика: језичке вежбе, игре, задаци, тестови, препричавања, причања, описивања

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ

*Отити стандарди постигнућа - образовни стандарди за крај првог циклуса обавезног образовања за Српски језик садрже стандарде постигнућа за области: **Говорна култура, Вештина читања и разумевање прочитаног, Писано изражавање, Граматика и лексикологија и Књижевност**. У оквиру сваке области описани су захтеви на три нивоа, осим у области **Гторна култура**.*

1. ГОВОРНА КУЛТУРА

У области ГОВОРНА КУЛТУРА ученик/ученица:

- 1СЈ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике
- 1СЈ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања
- 1СЈ.0.1.3. казујетекст природно, поштујући интонацију реченице/стиха, без тзв.„певушења" или „скандирања"
- 1СЈ.0.1.4. уме да преприча изабрани наративни или краћи информативни текст на основу претходне израде плана текста и издвајања значајних делова или занимљивих детаља
- 1СЈ.0.1.5. уме самостално (својим речима) да описује и да прича на задату тему: држи се теме, јасно структурира казивање (уводни, средишњи и завршни део казивања), добро распоређујући основну информацију и додатне информације
- 1СЈ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање
- 1СЈ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју
- 1СЈ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или став

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **ОСНОВНОМ НИВОУ**.

2. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ученик/ученица:

- 1СЈ. 1.2.1. влада основном техником читања ћириличног и латиничког текста
- 1СЈ. 1.2.2. одговара на једноставна питања у вези са текстом, проналазећи информације експлицитно исказане уједној реченици, пасусу, или у једноставној табели (ко, шта, где, када, колико и сл.)
- 1СЈ. 1.2.3. препознаје да ли је тражена информација, која може да буде исказана на различите начине (синонимија, парафраза), садржана у тексту
- 1СЈ. 1.2.4. познаје и користи основне делове текста и књиге (наслов, пасус, име аутора; садржај, речник)
- 1СЈ. 1.2.5. одређује основну тему текста
- 1СЈ. 1.2.6. разуме дословно значење текста
- 1СЈ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста
- 1СЈ. 1.2.8. процењује садржај текста на основу задатог критеријума: да ли му се допада, да ли му је занимљив; да ли постоји сличност између ликова и ситуација из текста и особа и ситуација које су му познате; издваја речи које су му непознате

3. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ ученик/ученица:

1СЈ. 1.3.1. пише писаним словима ћирилице

1СЈ. 1.3.2. уме да се потпише

1СЈ. 1.3.3. почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком

1СЈ. 1.3.4. употребљава велико слово приликом писања личних имена, назива места (једночланих), назива школе

1СЈ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре

1СЈ. 1.3.6. издваја наслов, углавном се држи теме

1СЈ. 1.3.7. препричава кратак једноставан текст (до 400 речи)

1СЈ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава

1СЈ. 1.3.9. пише кратку поруку (о томе куда иде, зашто касни, и сл.)

1СЈ. 1.3.10. пише честитку (за Нову годину, рођендан), позивницу (за рођенданску прославу, забаву), разгледницу (са летовања, зимовања, екскурзије)

4. ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОЛОГИЈА

У подобласти ГРАМАТИКА, у типичним школским примерима, ученик/ученица:

1СЈ. 1.4.1. препознаје врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе) 1СЈ. 1.4.2. препознаје граматичке категорије променљивих речи (род и број заједничких именица) и глаголско време (презент, перфекат и футур) 1СЈ. 1.4.3. препознаје врсте реченица по комуникативној функцији

(обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)

У подобласти ЛЕКСИКОЛОГИЈА ученик/ученица:

1СЈ. 1.4.4. препознаје антонимију

1СЈ. 1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)

5. КЊИЖЕВНОСТ

У области КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:

1СЈ. 1.5.1. препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме

1СЈ.1.5.2. препознаје књижевне врсте (бајку и басну)

1СЈ. 1.5.3. одређује главни догађај и ликове (који су носиоци радње) у књижевноуметничком тексту

1СЈ. 1.5.4. одређује време и место дешавања радње у књижевноуметничком тексту

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **СРЕДЊЕМ НИВОУ**.

2. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ученик/ученица:

- 1CJ.2.2.1. чита текст природно, поштујући интонацију реченице/стиха; уме да одреди на ком месту у тексту је пауза, место логичког акцента; који део текста треба прочитати брже, а који спорије
- 1CJ.2.2.2. изводи једноставне закључке у вези са текстом, анализирајући и обједињујући информације исказане у различитим деловима текста (у различитим реченицама, пасусима, пољима табеле)
- 1CJ.2.2.3. раздваја битне од небитних информација; одређује след догађаја у тексту
- 1CJ.2.2.4. успоставља везу између информација исказаних у линеарном и нелинеарном тексту (нпр. проналази део/деталј који је приказан на илустрацији, у табели, или на дијаграму)
- 1CJ.2.2.5. одређује основни смисао текста и његову намену
- 1CJ.2.2.6. препознаје фигуративно значење у тексту
- 1CJ.2.2.7. изводи једноставне закључке на основу текста (предвиђа даљи ток радње, објашњава расплет, уочава међусобну повезаност догађаја, на основу поступака јунака/актера закључује о њиховим особинама, осећањима, намерама и сл.)
- 1CJ.2.2.8. износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада/не допада, због чега му је занимљив/незанимљив; да ли се слаже/не слаже са поступцима ликова
- 1CJ.2.2.9. издваја делове текста који су му нејасни
- 1CJ.2.2.10. вреднује примереност илустрација које прате текст; наводи разлоге за избор одређене илустрације

3. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ ученик/ученица:

- 1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)
- 1CJ.2.3.2. употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника; користи наводнике при навођењу туђих речи; правилно пише присвојне придеве {-ов/-ев/-ии, -ски/-чки/-шки)\ правилно мише гласове ћ, ч, њ, ј; правилно пише сугласник ј у интервокалској позицији; правилно пише речцу л_и и речцу не; употребљава запету при набрајању
- 1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)
- 1CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима
- 1CJ.2.3.5. језички израз прилагођава комуникативној ситуацији (формалној/неформалној)
- 1CJ.2.3.6. саставља кратак наративни текст
- 1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст
- 1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синонине (нпр. Да избегне понављање)
- 1CJ.2.3.9. исправља свој текст (критички чита написано, поправља текст и исправља грешке)
- 1CJ.2.3.10. уме да попуни једноставан образац са основним подацима о себи (име, презиме, име родитеља, година рођења, адреса, телефон; школа, разред, одељење)
- 1CJ.2.3.11. пише писмо (приватно) и уме да га адресира

4. ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОЛОГИЈА

У подобласти ГРАМАТИКА, у типичним школским примерима, ученик/ученица:

- 1СЈ.2.4.1. одређује врсте речи (именице, заменице, придеве, бројеве и глаголе)
- 1СЈ.2.4.2. препознаје подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве)
- 1СЈ.2.4.3. препознаје лице, род и број личних заменица у номинативу
- 1СЈ.2.4.4. препознаје граматичке категорије глагола (лице, број и род) и уме да пребаци глаголе из једног глаголског времена у друго
- 1СЈ.2.4.5. препознаје субјекат и глаголски предикат
- 1СЈ.2.4.6. одређује врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, узвичне, заповедне) и по потврдности/одричности (потврдне и одричне)
- 1СЈ.2.4.7. саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику

У подобласти ЛЕКСИКОЛОГИЈА ученик/ученица:

- 1СЈ.2.4.8. препознаје синонимију
- 1СЈ.2.4.9. познаје значења речи и фразеологизама који се јављају у школским текстовима (у уџбеницима, књигама из лектире и сл.) и правилно их употребљава

5. КЊИЖЕВНОСТ

У области КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:

- 1СЈ.2.5.1. разликује лирску од епске песме
- 1СЈ.2.5.2. одређује фолклорне форме (кратке народне умотворине - пословице, загонетке, брзалице)
- 1СЈ.2.5.3. препознаје риму, стих и строфу у лирској песми
- 1СЈ.2.5.4. одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова; и односе међу ликовима у књижевноуметничком тексту
- 1СЈ.2.5.5. уочава везе међу догађајима (нпр. одређује редослед догађаја у књижевноуметничком тексту)
- 1СЈ.2.5.6. разликује приповедање од описивања и дијалога
- 1СЈ.2.5.7. разуме фигуративну употребу језика у књижевноуметничком тексту

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме **НА НАПРЕДНОМ НИВОУ**.

2. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ученик/ученица:

- 1СЈ.3.2.1. изводи сложеније закључке на основу текста, обједињујући информације из различитих делова дужег текста
- 1СЈ.3.2.2. повезује и обједињује информације исказане различитим симболички системима (нпр. текст, табела, графички приказ)
- 1СЈ.3.2.3. разликује различита гледишта заступљена у информативном тексту (нпр. мишљење аутора текста и мишљења учесника у догађају)
- 1СЈ.3.2.4. изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују; резимира наративни текст
- 1СЈ.3.2.5. представља текст у одговарајућој нелинеарној форми (уноси податке из текста у дату табелу или дијаграм)

1CJ.3.2.6. процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену (нпр. који од два текста боље описује дату слику, да ли је упутство за (познату) игру потпуно и сл.)

1CJ.3.2.7. објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту (нпр. Објашњава зашто је лик поступио на одређен начин, или вреднује крај приче у односу на своја предвиђања током читања текста, или износи свој став о догађајима из текста)

3. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ ученик/ученица:

1CJ.3.3.1. пише јасним, потпуним, добро обликованим реченицама; користи разноврсне синтаксичке конструкције, укључујући и сложене

1CJ.3.3.2. јасно структурира текст (уводни, средишњи и завршни део текста); добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса

1CJ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста

1CJ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст

1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)

1CJ.3.3.6. издваја пасусе

4. ГРАМАТИКА И ЛЕКСИКОЛОГИЈА

У подобласти ГРАМАТИКА, у типичним школским примерима, ученик/ученица:

1CJ.3.4.1. именује врсте и подврсте речи (властите и заједничке именице; описне, присвојне и градивне придеве; личне заменице; основне и редне бројеве; глаголе) 1CJ.3.4.2. уме да промени облик променљивих речи према задатом критеријуму: заједничких именица према броју, а глагола, придева и заменица према роду и броју 1CJ.3.4.3. препознаје прави објекат (у акузативу) и прилошке одредбе за време, место и начин

У подобласти ЛЕКСИКОЛОГИЈА ученик/ученица:

1CJ.3.4.4. одређује значења непознатих речи и фразеологизама на основу ситуације и текста/контекста у којем су употребљени

1CJ.3.4.5. употребљава речи у основном и пренесеном/фигуративном значењу

5. КЊИЖЕВНОСТ У области КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:

1CJ.3.5.1. тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст • 1CJ.3.5.2. уочава узрочно-последичне везе међу догађајима у тексту 1CJ.3.5.3. тумачи идеје у књижевноуметничком тексту, аргументује их позивајући се на текст

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Циљеви и задаци

Циљ

Циљ наставе страног језика на млађем школском узрасту је да оспособи ученика да на страном језику комуницира на основном нивоу у усменом и писаном облику о темама из његовог окружења. У исто време, настава страних језика треба да:

- подстакне развијање свести о сопственом напредовању ради јачања мотивације за учење језика;
- олакша разумевање других и различитих култура и традиција;
- стимулише машту, креативност и радозналост;
- подстиче задовољство коришћења страног језика.

Општи стандарди

Кроз наставу страних језика ученик богати себе упознајући другог, стиче свест о значају сопственог језика и културе у контакту са другим језицима и културама. Ученик развија радозналост, истраживачки дух и отвореност према комуникацији са говорницима других језика.

Посебни стандарди

Разумевање говора

Ученик разуме и реагује на краћи усмени текст у вези са познатим темама.

Разумевање писаног текста

Ученик чита са разумевањем кратке писане и илустроване текстове у вези са познатим темама.

Усмено изражавање

Ученик самостално усмено изражава садржаје у вези са познатим темама.

Писмено изражавање

Ученик у писаној форми изражава краће садржаје у вези са познатим темама, поштујући правила писаног кода.

Интеракција

- Ученик остварује комуникацију и са саговорницима размењује информације у вези са познатим темама поштујући социокултурне норме комуникације.
- Знања о језику (под знањем о језику подразумева се функционално знање, односно способност ученика да језичке структуре правилно употреби у датој комуникативној ситуацији)
- Препознаје основне принципе граматичке и социолингвистичке компетенције уочавајући значај личног залагања у процесу учења страног језика.

Задаци на нивоу језичких вештина

Разумевање говора

Ученик треба да:

- разуме општи садржај кратких и прилагођених текстова после неколико слушања;
- разуме краће дијалоге (до 5 реплика/питања и одговора), прилагођене приче и песме у оквиру тема предвиђених програмом, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа и адекватно реагује на појединачне делове усмених порука издвајајући битне информације (датум, време, место, особе, количину...);
- разуме и реагује на одговарајући начин на усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.).

Разумевање писаног текста

Ученик треба да:

- разуме краћи текст, написане речи и реченице састављене углавном од познатих језичких елемената (речи и језичке структуре предвиђене програмом);
- разуме основна значења кратких писаних и илустрованих текстова о познатим темама;

- разуме и реагује на одговарајући начин на писане поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на игру, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости и планови за будућност итд.).

Усмено изражавање

Ученик треба да:

- разговетно изговара гласове, акцентује речи, поштује ритам и интонацију;
- самостално даје информације о себи и окружењу;
- описује у неколико реченица познату радњу или ситуацију, препричава општи садржај прочитаног или саслушаног текста, користећи усвојене језичке елементе и структуре.

Интеракција

Ученик треба да:

- у стварним и симулираним говорним ситуацијама са саговорницима размењује исказе у вези са контекстом учионице, активностима у учионици, свакодневним активностима и договорима (у садашњости и будућности), као и догађајима из непосредне прошлости;
- размењује информације о хронолошком и метеоролошком времену;
- учествује у комуникацији (у пару, у групи итд.) поштујући социокултурне норме комуникације (тражи реч, не прекида саговорника, пажљиво слуша друге...);
- препознаје кад нешто не разуме, поставља питања и тражи разјашњења

ГЛОБАЛНИ ПЛАН - 4.разред

Ред. број наставне теме	НАСТАВНА ТЕМА / ОБЛАСТ	Број часова по теми	обрада	утврђивање	вежбање	обнављање	провера
1.	STARTER UNIT – WELCOME BACK (УВОДНА ТЕМА)	2	/	/	/	2	/
2.	UNIT 1 – OUR NEW THINGS (НАШЕ НОВЕ СТВАРИ)	4	2	1	1	/	/
3.		4	2	1	1	/	/
4.	UNIT 2 – THEY'RE HAPPY NOW (ОНИ СУ СРЕЋНИ САДА)	6	2	1	1	1	1
5.	UNIT 3 – I CAN RIDE A BIKE (УМЕМ ДА ВОЗИМ БИЦИКЛ)	4	2	1	1	/	/
6.		4	2	1	1	/	/
7.	UNIT 4 – HAVE YOU GOT A MILKSHAKE? (ДА ЛИ ИМАТЕ МИЛКШЕЈК?)	6	2	1	1	1	1
8.	UNIT 5 – WE'VE GOT ENGLISH (ИМАМО ЕНГЛЕСКИ)	4	2	1	1	/	/
9.		4	2	1	1	/	/
10.	UNIT 6 – LET'S PLAY AFTER SCHOOL (ХАЈДЕ ДА СЕ ИГРАМО ПОСЛЕ ШКОЛЕ)	6	2	1	1	1	1
11.	UNIT 7 – LET'S BUY PRESENTS (ХАЈДЕ ДА КУПИМО ПОКЛОНЕ)	4	2	1	1	/	/
12.		4	2	1	1	/	/
13.	UNIT 8 – WHAT'S THE TIME? (КОЛИКО ИМА САТИ?)	6	2	1	1	1	1
14.	UNIT 9 – WHERE DOES SHE WORK? (ГДЕ ОНА РАДИ?)	4	2	1	1	/	/
15.		4	2	1	1	/	/
16.	UNIT 10 – IT'S HOT TODAY (ДАНАС ЈЕ	4	2	1	1	/	/

17.	ВРУЋИНА)	2	/	/	2	/	/
	UNIT 11 – WHAT ARE YOU WEARING? (ШТА ИМАШ НА СЕБИ?)	72	30	15	17	6	4
	UNIT 12 – YOU'RE SLEEPING (ТИ СПАВАШ)						
	UNIT 13 – LOOK AT THE ANIMALS (ПОГЛЕДАЈ ЖИВОТИЊЕ)						
	UNIT 14 – LOOK AT THE PHOTOS (ПОГЛЕДАЈ ФОТОГРАФИЈЕ)						
	UNIT 15 – WELL DONE (БРАВО)						
	EXTRA SKILLS 2 (ДОДАТНА ЛЕКЦИЈА 2) Укупно						

Наставна тема (број часова)	Начин реализације	Активност		Исходи/стандарди
		Ученика	Наставника	
1.Starter unit– Welcome back! Добродошли назад (0+2)	- дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића	Ученици: - се представе, користе формалне и неформалне поздраве и једноставне изразе који се односе на	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање, увиђање,	Исходи: - препознају и именују ликове из уџбеника; -представљају се, користе формалне и неформалне поздраве и једноставне изразе који се односе на општу друштвену комуникацију са вршњацима;

	<p>- демонстративна</p>	<p>општу друштвену комуникацију са вршњацима; - опишу како неко изгледа; - препознају и именују ликове из уџбеника; - изговоре, читају и пишу речи којима се именују играчке, боје и бројеве до 20;</p>	<p>повезивање и примену садржаја</p>	<p>- опишу како неко изгледа; изговоре, - читају и пишу речи којима се именују играчке, боје и бројеве до 20</p> <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору. 1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење. 1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. 1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме. 1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно. 1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе. 1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе. 1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о</p>
--	-------------------------	--	--------------------------------------	---

				<p>основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.21. На матерњем језику преноси саговорнику општи смисао јавних натписа и краћих текстова опште информативне природе (плаката, транспарената, јеловника...).</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p>
--	--	--	--	--

				<p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u></p> <p>2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више (са)говорника о блиским и познатим темама, уколико се говори разговетно и умереним темпом.</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама.</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>2. Our new things</p> <p>Наше нове ствари</p> <p>(2+2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дијалогска - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна - писани радови 	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на предмете из учионице; - разумеју кратку причу која се односи на тему; - препознају и правилно напишу мала и велика латинична слова абецеде; - препознају повезаност гласова и слова; - разумеју суштину и детаље дескриптивног текста који читају; - разумеју суштину и 	<ul style="list-style-type: none"> -презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање, увиђање ,повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима (математика, српски језик, свет око нас, музичка култура, ликовна култура) 	<p>Исходи: препознају повезаност гласова и слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> -разумеју суштину и детаље дескриптивног текста који читају - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на предмете из учионице; - разумеју кратку причу која се односи на тему; - препознају и правилно напишу мала и велика латинична слова абецеде; - разумеју суштину и детаље дескриптивног текста који чују; - разговарају о предметима из учионице користећи показне заменице; - кажу колико нечега има; напишу кратак опис своје учионице <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно</p>

		<p>детаље дескриптивног текста који чују; - разговарају о предметима из учионице користећи показне заменице</p> <p>- кажу колико нечега има</p> <p>- напишу кратак опис своје учионице.</p>		<p>окружење) уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.).</p> <p>1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.</p> <p>1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p> <p>1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневной употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p>
--	--	--	--	--

				<p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета</p>
--	--	--	--	--

				<p>или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>3. They're happy now! Они су срећни сада!</p> <p>(2+2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дијалошка - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна - писани радови 	<p>Ученици:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушају, читају и глуме причу која се односи на тему; - читају песму и повезују придеве и глаголе уз које они иду; - слушају опис и нумеришу слике по опису који се на њих односи; 	<p>презентација наставних садржаја</p> <ul style="list-style-type: none"> - усмеравање активности ученика - подстицање ученика на размишљање, увиђање, повезивање и примену садржаја - корелира наставне садржаје са другим наставним предметима(српски 	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на осећања и стања;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумеју кратку причу која се односи на тему; - правилно изговоре гласове /tʃ/, /ʃ/ и /θ/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова <i>ch</i>, <i>sh</i> и <i>th</i>; - разумеју суштину и детаље песме коју читају; - разумеју суштину и детаље описа који чују; - питају и кажу како се неко осећа; - напишу кратак текст о својим осећањима и стањима

		<p>- увежбавају дијалошки модел – <i>Is he / she (sad)? Yes, he / she is. No, he / she isn't. He's / She's happy;</i></p> <p>- читају реченице и уочавају скраћене и пуне облике глагола <i>бити</i> – треће лице једнине и множине;</p> <p>- пишу кратак текст о својим осећањима и стањима.</p>	<p>језик, свет око нас, музичка култура, ликовна култура)</p>	<p>Стандарди:</p> <p><u>Основни: Стандарди:</u></p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.).</p> <p>1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.</p> <p>1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p> <p>1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о</p>
--	--	---	---	--

				<p>основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p>
--	--	--	--	---

				<p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p>
--	--	--	--	---

				<p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>4. I can ride a bike!</p> <p>Умем да возим бицикло!</p> <p>(2+4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дијалошка - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна - писани радови 	<p>Ученици:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушају, читају и глуме причу која се односи на тему; - читају дескриптивни текст и штиклирају слике на које се описи односе; - слушају и повезују опис са одговарајућом сликом – нумеришу одговарајућу слику; - усмено увежбавају дијалогски модел <i>Where's the (skateboard)? It's (in front of) the ... Where are the...? They're ...;</i> - читају реченице, 	<ul style="list-style-type: none"> -презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање увиђање ,повезивање и примену садржаја -врши корелацију наставних садржаја са другим наставним предметима (српски језик, свет око нас, музичка култура, ликовна култура) 	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу изразе који се односе на спорт и рекреацију;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумеју кратку причу која се односи на тему; - правилно изговоре гласове /æ/, /e/, /I/, /v/, /Λ/ и препознају њихову повезаност са словима <i>a, e, i, o, u;</i> - комуницирају о способностима; - разумеју суштину и детаље дескриптивног текста који читају; - разумеју детаље описа који чују; - да питају и кажу где се нешто налази; - напишу кратак текст о својим способностима <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно</p>

		<p>уочавају самогласнике на почетку именица и увежбавју употребу облика неодређеног члана <i>a / an</i>; - пишу кратак текст о својим способностима.</p>		<p>окужење) уколико се говори споро и разговетно. 1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окужење (нпр. писма, мејлови итд.). 1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе. 1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе. 1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.). 1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окужењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе. 1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства. 1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника. 1.1.15. Формулише молбе и извињења. 1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p>
--	--	--	--	--

				<p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета</p>
--	--	--	--	--

				<p>или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>5. Have you got a milkshake?</p> <p>Да ли имате милкшејк?</p> <p>(2+2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна 	<p>Ученици:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушају, читају и глуме причу која се односи на тему; - читају разговор између продавца и купца и обележавају артикле које имају / немају одговарајућим симболима; 	<ul style="list-style-type: none"> -презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима 	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на храну;</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају, именују, прочитају и напишу бројеве до 100; - разумеју кратку причу која се односи на тему; - правилно изговоре гласове /gr/, /br/, /fr/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова <i>gr, fr, br</i>; - разумеју суштину и детаље разговора који читају; - разумеју суштину и детаље дескриптивног текста који чују; - питају и кажу да ли нечега има / нема односно да ли и шта неко има / нема;

		<p>- слушају разговор између продавца и купца и пишу <i>yes / no</i> поред артикла који имају / немају; - увежбавају дијалогски модел – <i>Have you got...? Yes, we have. No, we haven't.</i> - читају реченице и увежбавају употребу знака питања; - пишу кратак текст о храни коју имају / немају за ручак</p>	<p>(српски језик свет око нас, музичка култура, ликовна култура)</p>	<p>- напишу кратак текст о храни коју имају / немају за ручак.</p> <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору. 1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење. 1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. 1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме. 1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно. 1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). 1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе. 1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе. 1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о</p>
--	--	---	--	---

				<p>основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p>
--	--	--	--	---

				<p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације спорних, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>6. We've got English!</p> <p>Имамо енглески!</p> <p>(2+2)</p>	<p>- дијалoшка</p> <p>- писани радови</p>	<p>Ученици:</p> <p>- слушају, читају и глуме причу која се односи на тему;</p> <p>- читају текст на веб страници и исправљају грешке;</p> <p>- слушају опис и нумеришу слике по реду којим се описују;</p> <p>- читају изоловане реченице, уочавају велико почетно слово код писања дана у недељи;</p> <p>- пишу кратак текст о распореду часова.</p>	<p>- презентација наставних садржаја</p> <p>- усмеравање активности ученика</p> <p>- подстицање ученика на размишљање, увиђање, повезивање и примену садржаја</p> <p>- корелира наставне садржаје са другим наставним предметима (српски језик, свет око нас, музичка култура, ликовна култура)</p>	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе школски простор и школске предмете;</p> <p>- разумеју кратку причу која се односи на тему;</p> <p>- правилно изговоре гласове /dr/, /tr/, /kr/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова <i>dr</i>, <i>tr</i>, <i>cr</i></p> <p>- разумеју суштину и детаље текста (веб странице) који прочитају;</p> <p>- разумеју суштину и детаље описа слике који чују;</p> <p>- разговарају о распореду часова;</p> <p>- питају и кажу шта имају у својој учионици;</p> <p>- напишу ког дана имају који предмет.</p> <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно</p>

				<p>окружење) уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.).</p> <p>1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.</p> <p>1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p> <p>1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p>
--	--	--	--	--

				<p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више.</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета</p>
--	--	--	--	---

				или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама 2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме. 2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину. 2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима 2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу 2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа. 2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста. 2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).
7. Let's play after school! Хајде да се играмо после школе! (2+4)	- дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна - писани радови	Ученици: - слушају, читају и глуме причу која се односи на тему; - читају садржај постера и повезују активности са особама на које се доноси; - слушају опис активности и штиклирају	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима(српски	Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу изразе који се односе на активности после школе; - разумеју кратку причу која се односи на тему; - правилно изговоре гласове /fl/, /pl/, /bl/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова <i>fl</i> , <i>pl</i> , <i>bl</i> ; - разумеју суштину и детаље текста на постеру који прочитају; - разумеју суштину и детаље текста који чују; - кажу и напишу којим активностима се баве сваки дан после школе - прочитају и правилно напишу бројеве до 100, изразе и речи

		<p>слику којој опис одговара; - увежбавају реченичне моделе – <i>I visit my Grandma every Tuesday. I don't watch TV</i> – усмено и писмено; - читају изоловане реченице и издвајају глаголе; - пишу кратак текст о свакодневним активностима после школе.</p>	<p>језик, светоко нас, музичка култура, ликовна култура)</p>	<p>које се односе на храну, школу и школске предмете, активности после школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - повежу питања и одговоре које прочитају, а који се односе на слику; - повежу израз и слику и заокруже одговарајућу реч; - препознају и заокруже одговарајући глас у речи која га садржи. <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору. 1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење. 1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. 1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме. 1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно. 1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). 1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе. 1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске</p>
--	--	--	--	---

				<p>прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p> <p>1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне</p>
--	--	--	--	---

				<p>групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру наученог репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p>
--	--	--	--	---

				<p>2.1.12. Успева да povede и/или odrжи razgovor na bliske i poznate teme.</p> <p>2.1.13. Uz kraће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.14. Уз краће паузе, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, искуства из прошлости користећи једноставна језичка средства</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.)</p>
<p>8. Let's buy presents?</p> <p>Хајде да купимо поклоне!</p> <p>(2+2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића 	<p>Ученици:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушају, читају и глуме причу која се односи на тему; - читају инструкције и исправљају грешке; - слушају разговор и повезују парове слика; - увежбавају дијалoшки модел – <i>What does he / she like? He / She likes ... What do you like? I like ... + I don't like, He / She doesn't like;</i> - читају реченице и претварају скраћене 	<ul style="list-style-type: none"> -презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима 	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на рођендан;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумеју кратку причу која се односи на тему; - правилно изговоре гласове /kl/, /gl/, /sl/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова <i>cl, gl, sl</i>; - разумеју инструкције које читају; - разумеју суштину и детаље разговора који чују; - изразе допадање и недопадање, усмено и писмено. <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. Личне и породичне ствари, непосредно</p>

		<p>облике глагола у пуне; - пишу кратак текст о стварима које мама воли / не воли.</p>		<p>окружење) уколико се говори споро и разговетно. 1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. Писма, мејлови итд.). 1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе. 1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе. 1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. Ко је, одакле је, чиме се бави итд.). 1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе. 1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства. 1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника. 1.1.15. Формулише молбе и извињења. 1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p>
--	--	---	--	--

				<p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. Начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више.</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. Оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.14. Уз краће паузе, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, искуства из прошлости користећи једноставна језичка средства</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p> <p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. Начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>9. What's the time?</p> <p>(Колико има сати?)</p> <p>(2+2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дијалогска - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна - писани радови 	<p>Ученици:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушају, читају и глуме причу која се односи на тему; - читају текст о свакодневним активностима исправљају грешке; - слушају текст о свакодневним активностима и уписују одговарајуће време; 	<ul style="list-style-type: none"> -презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима(свет око нас,музичка 	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу изразе који се односе на свакодневне радње;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумеју кратку причу која се односи на тему; - правилно изговоре гласове /sm/, /sn/, /st/, sk/ и препознају њихову повезаност са комбинацијом слова <i>sm, sn, st, sk</i>; - разумеју суштину и детаље текста о нечијим свакодневним активностима који читају; - разумеју суштину и детаље текста о нечијим свакодневним активностима који чују; - кажу колико је сати; - питају и кажу шта раде свакога дана у одређено време; - напишу кратак текст о својим свакодневним активностима.

		<p>- увежбавају дијалогски модел – <i>What’s the time? It’s (seven) o’clock</i> и реченичне моделе – <i>He has breakfast at seven o’clock. She goes to school at nine o’clock.</i></p> <p>- читају реченице и уочавају упитне речи <i>When, Where, What;</i></p> <p>- пишу кратак текст о својим свакодневним активностима.</p>	<p>култура, ликовна култура)</p>	<p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.).</p> <p>1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.</p> <p>1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p> <p>1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о</p>
--	--	---	----------------------------------	--

				<p>основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p>
--	--	--	--	---

				<p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације спорних, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p>
--	--	--	--	---

				<p>2.1.14. Уз краће паузе, описује себе и своје непосредно окружење, свакодневне активности, искуства из прошлости користећи једноставна језичка средства</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p> <p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области</p>
--	--	--	--	---

				умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).
<p>10. Where does he work?</p> <p>Где он ради?</p> <p>(2+4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна - писани радови 	<p>Ученици:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушају, читају и глуме причу која се односи на тему; - читају интервју о свакодневним радним задацима исправљају грешке; - слушају текст свакодневним радним задацима и бирају одговарајући одговор; - увежбавају дијалoшке моделе – <i>Where does he work? He works in a police station. Does he / she work in a shop? Yes, he / she does. No, he / she doesn't.</i> - читају реченице и уочавају 	<ul style="list-style-type: none"> -презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима(српски језик,музичка култура,ликовна култура) 	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу изразе који се односе на места где су људи запослени и њихове свакодневне задатке;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разумеју кратку причу која се односи на тему; - правилно изговоре глас /e/у средини речи и уоче да слово <i>e</i> на крају речи мења изговор самогласника <i>a</i>; - разумеју суштину и детаље интервјуа о нечијем занимању који читају; - разумеју суштину и детаље интервјуа о нечијим радним обавезама који чују; - питају и кажу где је неко запослен и шта тамо ради; - правилно користе зарез и везник <i>и (and)</i>; - напишу кратак текст на тему где и шта неко рад <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно</p>

		<p>употребу зареза и везника <i>и</i>; - пишу кратак текст о својим свакодневним активностима</p>		<p>окружење) уколико се говори споро и разговетно. 1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). 1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе. 1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе. 1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.). 1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе. 1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства. 1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника. 1.1.15. Формулише молбе и извињења. 1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p>
--	--	--	--	--

				<p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више.</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена</p>
--	--	--	--	---

				<p>прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p> <p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>11. It's hot today!</p> <p>Данас је врућина!</p> <p>(2+2)</p>	<p>- дијалoшка</p> <p>- писани радови</p>	<p>Ученици:</p> <p>- слушају, читају и глуме причу која се односи на тему;</p> <p>- читају временки извештај и повезују изразе са временским симболима;</p> <p>- слушају временски извештај и повезују опис и слику;</p> <p>- увежбавају горе наведене дијалoшке и реченичне моделе;</p>	<p>-презентација наставних садржаја</p> <p>-усмеравање активности ученика</p> <p>-подстицање ученика на размишљање, увиђање, повезивање и примену садржаја</p> <p>-корелира наставне садржаје са другим наставним предметима(српски језик,свет око нас,музичка култура,ликовна култура)</p>	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу изразе и речи које се односе на временске прилике и активности које могу да раде у зависности од њих;</p> <p>- разумеју кратку причу која се односи на тему;</p> <p>- правилно изговоре глас /ai/у средини речи и уоче да слово <i>e</i> на крају речи мења изговор самогласника <i>i</i>;</p> <p>- разумеју суштину и детаље временског извештаја који читају;</p> <p>- разумеју суштину и детаље временског извештаја који чују;</p> <p>- питају и кажу какво је време;</p> <p>- кажу и напишу шта могу да раде у одређеним временским приликама</p> <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p>

		<p>- читају реченице и уочавају глаголе и придеве; - пишу временски извештај и наводе шта могу / не могу да раде у датим временским условима.</p>		<p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење. 1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. 1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме. 1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно. 1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). 1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе. 1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе. 1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средстава приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.). 1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе. 1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби,</p>
--	--	---	--	--

				<p>места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације спорних, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p> <p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>12. What are you wearing?</p> <p>Шта имаш на себи?</p> <p>(2+2)</p>	<p>- дијалогска</p> <p>- текстуална</p> <p>- илустративна</p> <p>- учење путем открића</p>	<p>Ученици:</p> <p>- слушају, читају и глуме причу која се односи на тему;</p> <p>- читају песму и исправљају грешку;</p> <p>- слушају опис одеће и повезују га са сликом на коју</p>	<p>-презентација наставних садржаја</p> <p>-усмеравање активности ученика</p> <p>-подстицање ученика на размишљање, увиђање, повезивање и примену садржаја</p>	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на одевање;</p> <p>- препознају, правилно изговоре, читају и напишу изразе који се односе на гледање на сат – пола сата, петнаест минута;</p> <p>- разумеју кратку причу која се односи на тему;</p> <p>- правилно изговоре глас /əʊ/у средини речи и уоче да слово <i>e</i> на крају речи мења изговор самогласника <i>o</i>;</p> <p>- разумеју суштину и детаље песме коју читају;</p> <p>- разумеју суштину и детаље описа одеће који</p>

		<p>се опис односи – нумеришу слике; - увежбавају горе наведене дијалогске моделе; - читају реченице и уочавају <i>past</i> и <i>to</i>; - пишу кратак опис о одећи коју имају на себи</p>	<p>-корелира наставне садржаје са другим наставним предметима(српски језик,свет око нас,музичка култура,ликовна култура)</p>	<p>чују; - питају и кажу шта неко има на себи и колико је сати; - опишу шта имају на себи – усмено и писмено.</p> <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору. 1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење. 1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. 1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме. 1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно. 1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). 1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе. 1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p>
--	--	--	--	---

				<p>1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљуивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p>
--	--	--	--	---

				<p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p>
--	--	--	--	---

				<p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p> <p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области</p>
--	--	--	--	---

				умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).
13. You're sleeping! Ти спаваш! (2+4)	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна - писани радови 	<p>Ученици могу да:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушају, читају и глуме причу која се односи на тему; - читају имеил и довршавају реченице по сећању; - слушају имеил и нумеришу слике; - увежбавају дијалoшке моделе <i>What are you doing? I'm / We're watching a video. What's he / she doing? He's / She's eating the cake. What are they doing? They're talking;</i> - читају реченице и уочавају наставак <i>-ing</i>; - пишу кратак текст о ономе што тренутно раде на 	<ul style="list-style-type: none"> -презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање, увиђање, повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима(српски језик,свет око нас,музичка култура,ликовна култура) 	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу изразе и речи које се односе на венчања и породичне прославе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правилно изговоре глас /u:/у средини речи и уоче да слово <i>e</i> на крају речи мења изговор самогласника <i>i</i>; - разумеју суштину и детаље дескриптивног имеила коју читају; - разумеју суштину и детаље имеила који чују; - питају и кажу шта неко тренутно <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.).</p>

		<p>породичној прослави</p>		<p>1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.</p> <p>1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p> <p>1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуге паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуге паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p>
--	--	----------------------------	--	---

				<p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p>
--	--	--	--	---

				<p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>18. Look at all the animals! Погледај све те животиње! (2+2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дијалoшка - текстуална - илустративна - учење путем открића - демонстративна - писани радови 	<p>Ученици:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушају, читају и глуме причу која се односи на тему; - читају информативни летак и бирају тачан одговор; - слушају правила понашања и нумеришу слике на које се доносе; - увежбавају реченичне моделе користећи компаративе придева – <i>The horse is bigger than the goat. The goose is louder than the hen;</i> 	<ul style="list-style-type: none"> -презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима 	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу речи које се односе на домаће животиње;</p> <ul style="list-style-type: none"> - препознају, правилно изговоре и употребе речи којима се описују нечије особине; - разумеју кратку причу која се односи на тему; - правилно изговоре глас /i:/на крају и у средини речи и уоче његову повезаност са дуплим словом <i>ee</i>; - разумеју суштину и детаље информативног летка - правила понашања која читају; - разумеју правила понашања који чују; - упореде особине – кажу и напишу шта је веће, ниже, више, гласније, тише... <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p>Стандарди:</p>

		<p>- увежбавају реченичне моделе – <i>Don't feed the animals. Wear boots.</i> (правила понашања);</p> <p>- читају и повезују реченице везником <i>и (and)</i>;</p> <p>- пишу реченице у којима упоређују особине људи, ствари и животиња.</p>		<p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.).</p> <p>1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.</p> <p>1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p> <p>1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом</p>
--	--	---	--	---

				<p>непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p>
--	--	--	--	--

				<p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације спорних, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p> <p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>15. Look at the photos!</p> <p>Погледај фотографије!</p>	<p>- дијалoшка</p> <p>- текстуална</p> <p>- илустративна</p>	<p>Ученици:</p> <p>- слушају,</p> <p>читају и глуме причу која се односи на тему;</p> <p>- читају текст о догађају из</p>	<p>-презентација наставних садржаја</p> <p>-усмеравање активности ученика</p> <p>-подстицање ученика</p> <p>на</p>	<p>Исходи: - препознају, именују, прочитају и напишу речи којима се описују људи и простор;</p> <p>- разумеју кратку причу која се односи на тему;</p> <p>- упореде и правилно изговоре дуге и кратке гласове, односно уоче како слово <i>e</i> на крају</p>

<p>(2+2)</p>	<p>- учење путем открића</p> <p>- демонстративна</p> <p>- писани радови</p>	<p>прошлости и исправљају грешку;</p> <p>- слушају текст о догађају из прошлости и нумеришу слике;</p> <p>- увежбавају реченичне моделе користећи <i>Past Simple</i> глагола <i>to be</i> и изразе / речи којима се описују људи и простор – <i>I was happy. He wasn't sad. The room was untidy. She was naughty. They were tired. You weren't wet. The balloons were on the floor.</i></p> <p>- читају и повезују реченице везницима <i>and</i> у потврдним реченицама и <i>or</i> у одричним;</p> <p>- пишу кратак дескриптивни текст о прошлости.</p>	<p>размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја -корелира наставне садржаје са другим наставним предметима(српски језик,свет око нас,музичка култура,ликовна култура)</p>	<p>речи утиче на дужину самогласника (/ʌ/ у <i>sub</i> - /u:/ у <i>cube</i>; /æ/ у <i>tap</i> - /ei/ у <i>tape</i>; /ɪ/ у <i>pip</i> - /aɪ/ у <i>pipe</i>);</p> <p>- разумеју суштину и детаље текста о догађају из прошлости који читају;</p> <p>- разумеју текст о догађају из прошлости који чују;</p> <p>- опишу људе и простор;</p> <p>- усмено и писмено опишу догађај из прошлости.</p> <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.).</p> <p>1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.</p> <p>1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске</p>
--------------	---	--	--	---

				<p>прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p> <p>1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне</p>
--	--	--	--	---

				<p>групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више.</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета</p>
--	--	--	--	---

				<p>или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.23. Описује искуства, активности и догађаје из прошлости користећи једноставније језичке структуре и увежбану лексику.</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p>
--	--	--	--	---

				<p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p> <p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>16. Well done!</p> <p>Браво!</p> <p>(2+2)</p>	<p>- дијалогска</p> <p>- текстуална</p> <p>- писани радови</p>	<p>Ученици могу да:</p> <p>- слушају, читају и глуме причу која се односи на тему;</p> <p>- читају бајку и одговарају на питања;</p> <p>- слушају део бајке и хронолошки слажу слике;</p> <p>- увежбавају дијалогске моделе <i>How many (men) were there? There were (three) men. What's Suzy doing? She's running. Is</i></p>	<p>-презентација наставних садржаја</p> <p>-усмеравање активности ученика</p> <p>-подстицање ученика на размишљање, увиђање, повезивање и примену садржаја</p> <p>-корелира наставне садржаје са другим наставним предметима</p>	<p>Исходи: - препознају, правилно изговоре и употребе облике једнине и (не)правилне множине именица и облике неодређених придева <i>some / any</i>;</p> <p>- кажу колико је некога или нечега било;</p> <p>- препознају, правилно изговоре и употребе редне бројеве;</p> <p>- разумеју кратку причу која се односи на тему;</p> <p>- правилно изговоре гласове /t/ и /k/ на крају речи;</p> <p>- разумеју суштину и детаље бајке коју читају;</p> <p>- разумеју суштину и детаље бајке коју чују;</p> <p>-кажу и напишу шта неко тренутно ради и како се осећа.</p> <p>Стандарди:</p> <p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p>

		<p><i>he / she happy?</i> <i>No, he / she isn't. He's / She's sad.</i></p>		<p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства. 1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме. 1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно. 1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.). 1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе. 1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе. 1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средства приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.). 1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе. 1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p>
--	--	---	--	--

				<p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p> <p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p>
--	--	--	--	---

				<p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације спорних, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p> <p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
<p>17. Extra skills 2</p> <p>Додатне вештине</p> <p>(2+2)</p>	<p>- дијалогска</p> <p>- текстуална</p> <p>- илустративна</p> <p>- учење путем открића</p> <p>- демонстративна</p>	<p>Ученици:</p> <p>- уче и увежбавају изразе и речи које се односе на школска правила;</p> <p>- уче модалне глаголе <i>may for permissions, must & have to</i></p>	<p>-презентација наставних садржаја</p> <p>-усмеравање активности ученика</p> <p>-подстицање ученика на размишљање увиђање ,повезивање и примену садржаја</p>	<p>Исходи: - комуницирју о правилима понашања у школи;</p> <p>- питају и кажу шта смеју, а шта не смеју да раде.</p> <p>-користе се реченицама у будућем времену</p> <p>-служе се модалним глаголима <i>may, have to and must</i></p> <p>Стандарди:</p>

		<p><i>for obligations and rules.</i></p> <p>- комуницирју о правилима понашања у школи;</p> <p>- питају и кажу шта смеју, а шта не смеју да раде.</p>	<p>-корелира наставне садржаје са другим наставним предметима(српски језик,свет око нас,музичка култура,ликовна култура)</p>	<p><u>Основни:</u> 1.1.1. Разуме фреквентне речи и једноставне изразе у јасно контекстуализованом и спором говору.</p> <p>1.1.2. Разуме једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.</p> <p>1.1.3. Разуме кратка, једноставна, разговетно и споро изговорена упутства.</p> <p>1.1.4. Разуме кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме.</p> <p>1.1.5. Разуме предмет једноставног разговора других лица о познатим/блиским темама (нпр. личне и породичне ствари, непосредно окружење) уколико се говори споро и разговетно.</p> <p>1.1.7. Разуме кратке поруке које се односе на једноставне информације и непосредно окружење (нпр. писма, мејлови итд.).</p> <p>1.1.8. Разуме кратка, појединачна упутства која се тичу његових непосредних потреба, уколико укључују визуелне елементе.</p> <p>1.1.9. Разуме општи смисао и најважније информације у једноставним врстама текстова (кратке приче, извештаји, огласи, временске прогнозе и сл.) уз одговарајуће илустративне елементе.</p> <p>1.1.10. Успоставља и одржава друштвени контакт користећи једноставна језичка средстава приликом поздрављања, представљања, добродошлице, окончања комуникације, захваљивања, извињавања, давања података о себи, распитивања о основним подацима који се тичу саговорника (нпр. ко је, одакле је, чиме се бави итд.).</p> <p>1.1.11. Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштава основне информације о себи и свом</p>
--	--	---	--	--

				<p>непосредном окружењу, тражи одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.</p> <p>1.1.12. Уз дуже паузе, описује или представља људе, предмете у свакодневној употреби, места, уобичајене активности користећи најједноставнија језичка средства.</p> <p>1.1.13. Поставља једноставна питања о темама које одговарају његовим интересовањима (слободно време, хоби, школа, породица, другови) и одговара на слична питања саговорника.</p> <p>1.1.15. Формулише молбе и извињења.</p> <p>1.1.18. Писаним путем доставља/тражи основне информације о себи/другима.</p> <p>1.1.20. Повезује неколико кратких исказа у кратак, везани текст о блиским темама.</p> <p>1.1.22. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког усменог исказа на страном језику.</p> <p>1.1.23. На матерњем језику саопштава основну тему и најопштији садржај кратког писаног текста на страном језику.</p> <p>1.2.1. Препознаје и разумљиво изговара једноставније гласове и најчешће гласовне групе и познаје основне интонацијске схеме (нарочито упитну).</p> <p>1.2.2. Правилно записује познату лексику.</p> <p>1.2.3. Познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура у оквиру научног репертоара језичких средстава.</p> <p>1.2.4. Користи елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности.</p> <p>1.3.1. Познаје основне појаве свакодневног живота циљних култура (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разонода).</p>
--	--	--	--	--

				<p><u>Средњи:</u> 2.1.1. Разуме краће низове (2-3) саопштења, упутстава, молби који се односе на његове потребе и интересовања.</p> <p>2.1.2. Разуме основни смисао и главне информације из разговора двоје или више</p> <p>.2.1.3. Разуме основни смисао и главне информације спорних, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.</p> <p>2.1.6. Разуме општи смисао и главне информације у краћим порукама, писмима, мејловима о блиским темама.</p> <p>2.1.7. Разуме краће низове (2-3) упутстава која се тичу његових непосредних потреба (нпр. оријентација у простору, употреба уређаја и апарата, правила игре и сл.), праћених визуелним елементима</p> <p>2.1.8. Разуме општи смисао и главне информације у краћим текстовима, различитих врста и једноставне садржине, са интернета или других писаних медија, о познатим и узрасно адекватним темама</p> <p>2.1.12. Успева да поведе и/или одржи разговор на блиске и познате теме.</p> <p>2.1.13. Уз краће паузе и минималну помоћ саговорника, размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.</p> <p>2.1.15. Поставља и одговара на 2-3 повезана питања, о познатим темама, у вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз одговарајућу помоћ саговорника и понављање</p>
--	--	--	--	--

				<p>2.1.17. Размењује основне информације о плановима и обавезама.</p> <p>2.1.19. Објашњава оно што не разуме и тражи помоћ вербалним и невербалним средствима</p> <p>2.1.20. Писаним путем доставља/тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима</p> <p>2.1.22. Саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу</p> <p>2.1.25. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег усменог исказа.</p> <p>2.1.26. На матерњем језику саопштава основну тему и најважније информације краћег писаног текста.</p> <p>2.2.1. Препознаје и разумљиво изговара већину гласова и гласовних група, уз одређена прозодијска ограничења (акценти, интонација, дужина).</p> <p>2.2.2. Правилно записује фреквентне и увежбане речи, познаје и примењује одређени број основних правописних правила.</p> <p>2.2.3. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.</p> <p>2.3.1. Разуме и описује сличности и разлике у свакодневном животу (нпр. начин исхране, радно време, навике, празници, разоноду)</p> <p>2.3.2. Познаје основне елементе у области умећа живљења (начин обраћања и поздрављања, тачност, конвенције и сл.).</p>
--	--	--	--	---

Начини и поступци остваривања програма

У четвртој години учења енглеског језика, тј. у четвртом разреду утврђују се претходно стечена знања и долази до увођења ученика у вештине разумевања писаног текста и писања већ усвојених садржаја. При томе се доследно примењују и спроводе следећи ставови:

- говор наставника прилагођен је узрасту и знањима ученика
- битно је значење језичке поруке
- од четвртог разреда наставник ученицима скреће пажњу и упућује их на значај граматичке прецизности исказа
- од четвртог разреда наставник упућује ученике у законитости усменог и писаног кода и њиховог међусобног односа
- ученици се цитирају као одговорни, креативни, активни учесници у друштвеном циљу
- уџбеници постају извори активности и морају бити праћени употребом аутентичних материјала
- за увођење новог лексичког материјала користе се познате граматичке структуре и обратно
- рад у учионици и ван ње спроводи се путем групног или индивидуалног решавања проблема, потрагом за информацијама из различитих извора (интернет, дечији часописи и аудио материјал) као и решавањем мање или више сложених задатака у реалним и визуелним условима са јасно одређеним контекстом, поступкоми циљем.

Начини провере знања

- Иницијални тест - на почетку школске године врши се процењивање претходних постигнућа ученика. Резултати иницијалног теста се не оцењују и служе за планирање даљег рада и праћење напредовања ученика.
- Проверавање постигнућа и праћење напредовања ученика вршиће се усмено и писмено. Усмено проверавање вршиће се кроз усмену комуникацију са учеником на свим часовима. Писмено проверавање вршиће се кроз тестове, контролне задатке, домаће задатке и петнаестоминутне писмене провере знања.
- Пратиће се и ангажовање ученика кроз: однос према раду, однос према постављеним задацима, учествовање у наставном процесу, сарадњу са другим и исказано интересовање.

ПРИРОДА И ДРУШТВО - 72 часа

Садржаји програма	Број часова	Активности ученика у образовно-васпитном раду	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Начин и поступак остваривања	Циљеви и задаци садржаја програма
Моја домовина, део света	12+7	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - описивање - истраживање експериментисање - закључивање - играње - бележење - праћење 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише-координира - наводи на повезивање и примену знања - постављање занимљивих питања - организује и усмерава извођење огледа 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалошка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна 	<ul style="list-style-type: none"> - развијање основних појмова о ширем природном и друштвеном окружењу – завичају и домовини - слободно исказивање својих запажања - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења - разумевање и уважавање различитости међу појединцима и групама - очување националног идентитета и уграђивање у светску културну баштину
Сусрет са природом	6+3	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - описивање - истраживање експериментисање - бележење - прављење - праћење 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалошка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна 	<ul style="list-style-type: none"> - развијање основних научних појмова из природних наука - развијање радозналости, интересовања и способности за активно упознавање окружења

			<ul style="list-style-type: none"> - дискутује - анализира - мотивише- - координира - наводи на повезивање и примену знања - постављање занимљивих питања - организује и усмерава извођење огледа 	<ul style="list-style-type: none"> - кооперативна - интерактивна 	<ul style="list-style-type: none"> - развијање еколошке свести
Истражујемо природне појаве	6+4	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - описивање - истраживање - експериментисање - бележење - праћење - груписање 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише- - координира - наводи на повезивање и примену знања - постављање занимљивих питања - организује и усмерава извођење огледа 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалошка - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна 	<ul style="list-style-type: none"> - развијање способности запажања основних својстава материјала, објеката, појава и процеса у окружењу и уочавање њихове повезаности - развијање интересовања за истраживање природних појава и процеса у домену њихових могућности

Рад, енергија производња и потрошња	13+4	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - описивање - истраживање - експериментисање - бележење - праћење - груписање 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстицање - дискутује - анализира - мотивише- - координира - наводи на повезивање и примену знања - постављање занимљивих питања - организује и усмерава извођење огледа 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалогска - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна 	<ul style="list-style-type: none"> - усвајање цивилизацијских тековина и могућност њиховог коришћења - разумевање и уважавање сличности и разлика међу појединцима и групама - развијање одговорног односа према себи, другима, окружењу
Осврт уназад- прошлост	12+5	<ul style="list-style-type: none"> - посматрање - описивање - истраживање експериментисање - праћење - груписање - бележење 	<ul style="list-style-type: none"> - усмерава - наводи - ствара ситуацију - сугерише - поставља проблем - подстиче - дискутује - анализира - мотивише- - координира - наводи на повезивање и примену знања 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалогска - амбијентална - експериментална - партиципативне - решавање проблем ситуација - илустративна - кооперативна - интерактивна 	<ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање за сналажење у простору и времену - упознавање прошлости, значајних догађаја у настанку српске државе до данашњих дана - оспособљавање за самостално учење и проналажење информација - упознавање са најзначајнијим владарима државе Србије

			-постављање занимљивих питања -организује и усмерава извођење огледа		
--	--	--	--	--	--

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ

Општи стандарди постигнућа - образовни стандарди за крај првцикла обавезног образовања и предмет Природа и друштво садрже стандарде постигнућа за области: *Жива и нежива природа, Екологија, Материја.чи, Кретање и оријентација у простору и времену, Друштво и Држава Србија и њена прошлост.* У оквиру сваке области описани су захтеви натри нивоа.

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **ОСНОВНОМ НИВОУ**.

1. ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА У области ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА ученик/ученица:

- 1ПД. 1.1. прави разлику између природе и производа људског рада
- 1ПД. 1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу
- 1ПД. 1.3. зна заједничке карактеристике живих бића
- 1ПД. 1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања
- 1ПД. 1.5. препознаје и именује делове тела живих бића
- 1ПД. 1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима

2. ЕКОЛОГИЈА

У области ЕКОЛОГИЈА ученик/ученица:

- 1ПД. 1.2.1. препознаје и именује природне ресурсе
- 1ПД. 1.2.2. зна употребну вредност природних ресурса
- 1ПД. 1.2.3. разликује повољно и неповољно деловање човека по очување природе

3. МАТЕРИЈАЛИ

У области МАТЕРИЈАЛИ ученик/ученица:

- 1ПД. 1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта
- 1ПД. 1.3.2. зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала

- 1ПД. 1.3.3. зна да различите животне намирнице садрже различите састојке
- 1ПД. 1.3.4. зна основна својства материјала: тврдоћа, еластичност, густина, растворљивост, провидност, намагнетисаност
- 1ПД. 1.3.5. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу
- 1ПД. 1.3.6. зна промене материјала које настају због промене температуре. Услед механичког утицаја и деловања воде и ваздуха

4. КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ

У области КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ ученик/ученица:

- 1ПД. 1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама
- 1ПД. 1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти
- 1ПД. 1.4.3. уме да одреди стране света помоћу Сунца
- 1ПД. 1.4.4. знајединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година, деценија и век
- 1ПД. 1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника и календара

5. ДРУШТВО

У области ДРУШТВО ученик/ученица:

- 1ПД. 1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови
- 1ПД. 1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу
- 1ПД. 1.5.3. зна које људске делатности постоје и њихову улогу
- 1ПД. 1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље и живот људи и основне мере заштите
- 1ПД. 1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља

6. ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ

У области ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ ученик/ученица:

- 1ПД. 1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода
- 1ПД. 1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике
- 1ПД. 1. 6.3. зна географски положај и основне одреднице државе Србије: територија, границе, главни град, симболи, становништво
- 1ПД. 1..6.4. зна најважније догађаје, појаве и личности из прошлости .
- 1ПД. 1. 6.5. зна основне информације о начину живота људи у прошлости
- 1ПД. 1. 6.6. зна шта су историјски извори и именује их

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **СРЕДЊЕМ НИВОУ**.

1. ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА

У области ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА ученик/ученица:

- I ПД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима
- 1 ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи
- I ПД.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића
- 1 ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића
- I ПД.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту
- 1 ПД.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници

2. ЕКОЛОГИЈА

У области ЕКОЛОГИЈА ученик/ученица:

- I ПД.2.2.1. разликује обновљиве и необновљиве природне ресурсе
- 1 ПД.2.2.2. разуме еколошку оправданост употребе обновљивих ресурса и рационалног коришћења необновљивих ресурса
- I ПД.2.2.3. зна основне мере заштите живе и неживе природе као природних ресурса
- 1 ПД.2.2.4. зна шта је добробит животиња и поступке којима се она штити

3. МАТЕРИЈАЛИ

У области МАТЕРИЈАЛИ ученик/ученица:

- 1 ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање
- I ПД.2.3.2. зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава
- 1 ПД.2.3.3. разликује материјале који су добри проводници топлоте и електрицитета од оних који то нису
- 1 ПД.2.3.4. зна да топлотна и електрична проводљивост материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу
- 1 ПД.2.3.5. разликује повратне и неповратне промене материјала
- I ПД.2.3.6. разликује промене материјала при којима настају други материјали од оних промена материјала при којима не настају други материјали

4. КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ

У области КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ ученик/ученица:

- 1 ПД.2.4.1. зна да кретање тела зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела
- 1 ПД.2.4.2. зна да се светлост креће праволинијски
- 1 ПД.2.4.3. уме да пронађе тражене улице и објекте на плану насеља
- 1 ПД.2.4.4. уме да пронађе основне информације на географској карти Србије: највећа и најважнија насеља, облике рељефа и површинских вода
- 1 ПД.2.4.5. уме да пронађе и упише тражене информације на ленти времена

5. ДРУШТВО

У области ДРУШТВО ученик/ученица:

- 1 ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова

I ПД.2.5.2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама

I ПД.2.5.3. разуме повезаност и међузависност различитих људских делатности

6. ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ

У области ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ ученик/ученица:

1 ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини

1 ПД.2.6.2. зна основне одлике рељефа и вода у држави Србији

1 ПД.2.6.3. разуме повезаност природно-географских фактора - рељефа, вода, климе и делатности људи

1 ПД.2.6.4. зна редослед којим су сејављали важни историјски догађаји, појаве и личности

1 ПД.2.6.5. уочава сличности и разлике између начина живота некад и сад

1 ПД.2.6.6. препознаје основна културна и друштвена обележја различитих историјских периода

1 ПД.2.6.7. препознаје на основу карактеристичних историјских извора о ком историјском периоду или личности је реч
Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **НАПРЕДНОМ НИВОУ**.

1. ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА

У области ЖИВА И НЕЖИВА ПРИРОДА ученик/ученица:

I ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима

1 ПД.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића

3. МАТЕРИЈАЛИ

У области МАТЕРИЈАЛТИ ученик/ученица:

1 ПД.3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи

1 ПД.3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу

4. КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ

У области КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ ученик/ученица:

1 ПД.3.4.1. уме да чита географску карту примењујући знања о странама света и значењу картографских знакова

5. ДРУШТВО

У области ДРУШТВО ученик/ученица:

1 ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима

I ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују

6. ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ

У области ДРЖАВА СРБИЈА И ЊЕНА ПРОШЛОСТ ученик/ученица:

1 ПД.3.6.1. зна шта је претходило, а шта је уследило након важних историјских догађаја и појава

ЛИКОВНА КУЛТУРА

Ликовна култура –годишњи фонд часова 72				
Саджаји програма	Број часова	Активности ученика	Активност наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
I-КОЛАЖ, ДЕКОЛАЖ АСАМБЛАЖ	10	<ul style="list-style-type: none"> – разликује, повезује дводимензионалне и тродимензионалне облике – ствара духовите радове користећи технику колажа – доцртава, досликава, прелепљује... у деколажу 	<ul style="list-style-type: none"> – оспособљава ученике за дводимензионалне и тродимензионалне облике - усмерава – буди машту и креативност – разговара – објашњава 	<ul style="list-style-type: none"> – развија се способност ученика да посматра, анализира, уочава и комбинује различите материјале – развија способност за препознавање савремене и модерне уметности – развијају се моторичке способности
II – ВЕЗИВАЊЕ ОБЛИКА У ПРОСТОРУ, РАВНИ	10	<ul style="list-style-type: none"> – компоује апстрактне облике у простору према положеној, косој или усправној линији – организује бојене облике у односу на раван у простору – усваја нове ликовне термине 	<ul style="list-style-type: none"> – помаже у адекватном одабиру у стварању и повезивању тродимензионалних облика у простору – даје квалитетне уводне напомене пред почетак рада 	<ul style="list-style-type: none"> – развијање способности да се граде искуства и критеријуми према захтевима програма – креативан рад у организацији облика у простору – развијање љубави према вредностима израженим у делима свих облика уметности

<p>III – СЛИКАРСКИ МАТЕРИЈАЛИ И ТЕХНИКЕ</p>	<p>10</p>	<p>– слуша, посматра, покушава да самостално примени стечена знања о новим ликовним техникама као што су акварел и пастел</p>	<p>– упознаје са карактеристикама технике–акварел –упознаје са карактеристикама а пастелиих боја и креда у боји – техника и карактеристике темпера боја – нови појмови и њихово објашњење: материјали технике</p>	<p>– усвајање знања о техникама и материјалима –препознавање карактеристика ликовних техника -стварати услове да ученици на сваком часу у процесу реализације садржаја користе технике и средства ликовно - визуелног изражавања</p>
<p>IV- ОСНОВНЕ И ИЗВЕДЕНЕ БОЈЕ</p>	<p>10</p>	<p>– слуша и сам ствара нове, изведене боје: наранџасту, љубичасту и зелену – упознаје се са новим терминима као што су основне и изведене боје</p>	<p>- упознавање ученике са настанком изведених боја уз објашњење о разликама и сличностима између основних и изведених боја (наранџасте, љубичасте и зелене)</p>	<p>– усвајање знања о боји –креативни практични рад са основним и изведеним бојама – Стварање потребе и интересовања за посете изложбама, галеријама и музејима</p>

<p>V – ЛИНИЈА, ПОВРШИНА, ВОЛУМЕН, БОЈА, ПРОСТОР</p>	<p>24</p>	<p>– повезује своја ликовна искуства о линијама, површинама и волумену у одређеном простору; – посматра природне облике и боје осмишљеније ради по перцепцији проналази природне облике и врши анализу</p>	<p>– упућује, усмерава, подстиче, објашњава – проналази и сам природне облике – мотивише – коригује – развија моторичке радње код ученика (рад у глини)</p>	<p>– развија се способност ученика да посматра, анализира, уочава и комбинује различите материјале – развија способност за препознавање савремене и модерне уметности – развијају се моторичке способности</p>
<p>VI- АМБИЈЕНТ- СЦЕНСКИ ПРОСТОР</p>	<p>10</p>	<p>– открива сличности и разлика међу амбијентима у којима живи, учи и ради и оних из непосредног окружења – открива сценски простор – креативан у изради сцене – ствара необичне маске</p>	<p>– усмерава – коригује – подстиче – доприноси да се посматрањем ликовних дела створи идеја за стварање свог ликовног рада (или маске, костима, сцене)</p>	<p>– развија сензибилитет – покреће машту – развија љубав према позоришту – развија ученикове потенцијале у области ликовности и визуелности</p>

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Колаж, деколаж и асамблаж	-увођење ученика у нова искуства -адекватан одабир материјала -истраживачки рад
Везивање облика у простору, равни	-опажање -експеримент
Сликарски материјали и технике	-научити карактеристике акварела, темпере и гваша
Основне и изведене боје	-добивање елементарних знања о основним и изведеним бојама -раде вежбе користећи основне и изведене боје
Линија, површина, боја, волумен, простор	-повезивање уметничког искуства о линијама, површинама и волумену у одређеном простору -посматрање модела -цртање и сликање
Амбијент-сценски простор	-разговор о карактеристикама појединих амбијената -израда сцене, маске, костима

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ

Наставне области	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Колаж, фротаж, деколаж и асамблаж	- технике: колаж (дводимензионални-површински колаж), фротаж (површинске игре), деколаж (наслојавање, доцртавање, досликавање...) асамблаж (тродимензионални колаж, инсталације, проширени	- технике: колаж (дводимензионални-површински колаж), фротаж (површинске игре), деколаж (наслојавање, доцртавање, досликавање...) асамблаж (тродимензионални колаж, инсталације, проширени	- самостално да користи технике: колаж (дводимензионални-површински колаж), фротаж (површинске игре), деколаж (наслојавање, доцртавање, досликавање...) асамблаж (тродимензионални колаж, инсталације, проширени медији...) колаж, фротаж, деколаж и асамблаж, на пр. (користи природне и вештачке

	медији...) колаж, фротаж, деколаж и асамблаж	медији...) колаж, фротаж, деколаж и асамблаж	облике као подлога преко које ће стављати тањи папир и потом са оловкама које у себи имају меки графитни уложак превлачи преко папира да би се одштампали највиши делови (рељефност – структура материјала који се налази испод папира). Када се ради о асамблажу, повезује тродимензионалне облике у нове смисаоне целине. - препознаје савремене уметности у музејима и галеријама.
Везивање облика у тродимензионалном простору и у равни	- уочи бојене облике у односу на раван у простору	- организује бојене облике у односу на раван у простору - уочи тродимензионалне облике у простору и на равни - уочи и експериментом прикаже облике у тродимензионалном простору и у равни	- везује облике у тродимензионалном простору и у равни
Сликарски материјали и технике	- препозна карактеристике: акварел технике, пастелних боја и креды у боји, темпера боја	- технике и материјале: акварела, пастелних боја и креды у боји, темпера	- Акварел технику као лазурни начин сликања, што значи да се више користи вода са благим тонирањем боје, а слика делује свеже без црне и беле боје. - темперу као покривајућу боју (наноси више у виду пасте, што значи да таква слика подноси наслојавање) - и зна за разлику од акварела који подразумева ал-прима рад, што подразумева добро промишљање која ће боја да се стави на коју површину. У темперу се може више пута наносити боја преко исте површине.

			- гваш технику додатком беле боје, покривајуће боје и мешање других боја с белом,
Основне и изведене боје	- по логици аперцепције основне и изведене боје	- елементарна знања о основним и изведеним бојама што, значи да ће мешањем жуте и црвене добити наранџасту, да ће мешањем плаве и црвене добити љубичасту као изведену, и напoкoн мешањем жуте и плаве да ће добити изведену зелену.	- вежбе по перцепцији или аперцепцији користећи и основне и изведене боје.
Линија, површина, волумен, боја, простор	- основне појмове: линија-простор, површина-простор, волумен- простор, боја- простор,	- своја искуства о појмовима: линија- простор, површина- простор, волумен- простор, боја-простор	- изуче посебне детаље о неком препознатљивом амбијенту - самостално и маштовито осмисли сцену и музику
Амбијент – сценски простор	- разуме појмове: маска, костим, сцена, кореографија, музика за сцену - разговара и уочава карактеристике појединих амбијената (амбијент учионице, амбијент кухиње, амбијент улице, амбијент аутобуске станице, игралишта...) - осмисли идејно решење за маску	- разуме појмове: маска, костим, сцена, кореографија, музика за сцену - уочава разлике у карактеристикама појединих амбијената (амбијент учионице, амбијент кухиње, амбијент улице, амбијент аутобуске станице, игралишта...) - самостално осмисли идејно решење и припреми маску и костим	- изуче посебне детаље о неком препознатљивом амбијенту - самостално осмисли и припреми сцену и музику - примењује сазнања о искуствима цивилизације, - повезује ове садржаје са другим областима, посебно са књижевношћу, музичком културом, позориштем...

МУЗИЧКА КУЛТУРА

Музичка култура – годишњи фонд часова 36				
Саджаји програма	Број часова	Активности ученика	Активност наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ: А) ПЕВАЊЕ Б) СВИРАЊЕ	18	-певање песама различитог садржаја и расположења -повезивање садржаја песама са садржајем осталих предмета -свирање пратње за бројалице, песме, игре на ритмичким дечјим инструментима -свирање на мелодијским инструментима Орфовог инегрументарија	-оспособљавање ученика за учење песама по слуху и са нотног текста - игре уз покрет и дидактичке игре -певање наменских песама као звучна припрема за поставку музичке писмености	- развијање интересовања, музичке осетљивости и креативности - неговање способности извођења музике -стицање навика слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	10	-препознавање различите тонске боје(гласови и инструменти) -уочавање различитог темпа, динамичке разлике, различита расположења у композицији -уочавање вредности и улоге музике у свакодневном животу	- адекватан одабир народних песама и игара -квалитетне уводне напомене за слушање композиције -пружање помоћи за што квалитетнији музички доживљај	-развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свог и других народа -упознавање традиционалне и уметничке музике свог и других народа

СВИРАЊЕ МУЗИКЕ	8	<ul style="list-style-type: none"> - ритмичким и звучним ефектима креирам једноставне пратње за бројалице, песме, приче ... - импровизација мелодије на задати текст - састављање мелодије од понуђених мотива 	<ul style="list-style-type: none"> - креирање покрета уз музику коју певају или слушају ученици - смишљање музичких питања и одговора - ритмичка допуњалка - мелодијска допуњалка 	<ul style="list-style-type: none"> - оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања - подстицање стваралачког ангажовања у свим музичким активностима
----------------	---	---	---	---

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Извођење музике А) певање Б) свирање	<ul style="list-style-type: none"> - певање и свирање по слуху и са нотног текста - опонашање демонстрације учитеља - упознавање музичког писма - корелација са осталим наставним предметима
Слушање музике	<ul style="list-style-type: none"> - упознавање са музичким делима уметничког и народног ствараштва - ученике инспирисати да опажају и уочавају све важније елементе служане композиције
Стварање музике	<ul style="list-style-type: none"> - активно учење ученика на часу - подстицање ученика на стваралачки рад

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ

Наставне области	Основни ниво	Средњи ниво	Напредни ниво
Знање и разумевање	<ul style="list-style-type: none"> ● препозна основне елементе музичке писмености ● препозна звуке музичких инструмената 	<ul style="list-style-type: none"> ● основне елементе музичке писмености ● опише основне карактеристике: музичких инструмената, музичких жанрова и народног стваралаштва 	<ul style="list-style-type: none"> ● елементе музичке писмености ● критички и аргументовано образлаже свој суд
Слушање музике	<ul style="list-style-type: none"> ● на основу слушања музичких примера да именује назив композиције 	<ul style="list-style-type: none"> ● на основу слушања музичких примера да именује: композитора и назив композиције 	<ul style="list-style-type: none"> ● да у слушаним примерима одреди различите тонске боје (гласове и инструменте), различит темпо, динамичке разлике, различита расположења на основу изражајних елемената ● вредност и улогу музике у свакодневном животу
Музичко извођење	<ul style="list-style-type: none"> ● пева једноставне дечје и народне песме по слуху ● изводи једноставне тактове на ритмичким музичким инструментима 	<ul style="list-style-type: none"> ● пева једноставне дечје и народне песме солмизацијом ● изводи једноставне дечје и народне песме на ритмичким музичким инструментима 	<ul style="list-style-type: none"> ● изводи музичку пратњу на ритмичким музичким инструментима ● импровизује мелодију на задани текст
Музичко стваралаштво	<ul style="list-style-type: none"> ● направи (импровизује) једноставне ритмичке музичке инструменте ● свој музички доживљај искаже сликом 	<ul style="list-style-type: none"> ● направи (импровизује) ритмичке музичке инструменте ● свој музички доживљај да искаже сликом, покретом и речима 	<ul style="list-style-type: none"> ● осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге задате музичке инструменте ● импровизује дијалог на инструментима Орфовог инструментаријума

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

Физичко васпитање—годишњи фонд часова 108				
Саджаји програма	Број часова	Активности ученика	Активност наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
Основи тимских игара	14	<ul style="list-style-type: none"> – дискусија – трчање – вежбање – анализирање – објашњавање – такмичење – скакање 	<ul style="list-style-type: none"> – разговара – анализира – коментарише – демонстрира – упућује практично показује 	<ul style="list-style-type: none"> – развијање и усавршавање моторичких способности – изводи покрет у датом смеру – познаје правила тимских игара – стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективап живот и рад
Здравствено васпитање	4	<ul style="list-style-type: none"> – разговарају – уочавају – закључују – цртају – играју се 	<ul style="list-style-type: none"> – разговор о значају познавања свога тела као и о значају хигијене у очувању здравља сваког појединца 	<ul style="list-style-type: none"> – подстицање сазнања о себи, свом телу и сопственим способностима – формирање представе о здрављу и факторима који доприносе очувању здравља – усвајање знања о важности одржавања личне хигијене – формирање културе обедовања
Атлетика	35	<ul style="list-style-type: none"> – дискусија – ходање – трчање – вежбање – анализирање – објашњавање – такмичење – самосталан и интерактиван рад (парови, тројке, групе) 	<ul style="list-style-type: none"> – разговара – анализира – коментарише – демонстрира – упућује практично показује 	<ul style="list-style-type: none"> – разликује – правилно од неправилног ходања – развијање и усавршавање моторичких способности – изводи покрет у датом смеру – вешто изводи једноставне форме природног кретања

Вежбе на тлу и справама	25	<ul style="list-style-type: none"> – вежбање – анализирање – поређење – креативност и маштовитост – сконцентрисаност 	<ul style="list-style-type: none"> – практична демонстрација покрета на датој справи – дијалог(практична упутства за извођење дате вежбе) 	<ul style="list-style-type: none"> – припремање за вешто извођење задатих вежби на справама и са реквизитима – уочавање моторичких способности (и по потреби њихова корекција)
Ритмичке вежбе и народни плесови	30	<ul style="list-style-type: none"> – вежбање – анализирање – кориговање – поређење 	<ul style="list-style-type: none"> – вођење дијалога, пре обуке новог плеса или игре – практично показивање и показивање дате игре или плеса 	<ul style="list-style-type: none"> – усклађује једноставне и задате покрете уз музику – правилно изводи основне кораке народних плесова

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Атлетика	<p>-Кроз развијање физичких способности и стицања разноврсних знања и умења ученици се оспособљавају за задовољење индивидуалних потреба и склоности</p> <p>-Коришћење физичког васпитања у свакодневном животу</p> <p>-Утврђивање стања ; одређивање радних задатака за појединце и групе ученика ; утврђивање средстава и метода за остваривање радних задатака ; остваривање васпитних задатака ; праћење и вредновање ефеката рада , оцењивање</p>
Вежбе на тлу и справама	
Ритмичке вежбе и народни плесови	
Основи тимских игара	
Здравствено васпитање	

ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ

За предмет ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ исходи су дефинисани за три области:

1. **ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА** подразумева ниво савладаности садржаја програма Физичког васпитања: Спортске игре (кошарка, одбојка, рукомет, фудбал), Атлетика (трчање, скокови, бацање), Вежбе на справама и тлу (тло, прескок, греда,), Плес, Ритмичка гимнастика, Вежбе обликовања.
2. **ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ** садрже: основне појмове о физичком вежбању и основним правилима вежбања, правила спортских игара и индивидуалних спортова, утицај физичког вежбања на личност, као и смисао физичког васпитања.
3. **ВРЕДНОВАЊЕ ФИЗИЧКОГ ВЕЖБАЊА И ФИЗИЧКОГ ВАСПИТАЊА ОД СТРАНЕ УЧЕНИКА** односи се на: уверења, ставове, интересовања, тимски рад и самооактуализацију ученика у физичком вежбању и физичким активностима уопште и процесу физичког васпитања посебно.

ОСНОВНИ НИВО

1. ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА

У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица:

- игра спортску игру примењујући основну технику, неопходна правила и сарађује са члановима екипе изражавајући сопствену личност уз поштовање других
- зна функцију спортске игре, основне појмове, неопходна правила, основне принципе тренинга и пружа прву помоћ

У подобласти АТЛЕТИКА ученик/ученица:

- правилно трчи варијантама технике трчања на кратке, средње и дуге стазе и мери резултат
- зна терминологију, значај трчања, основе тренинга
- зна правилно да скаче удаљ згрчном варијантом технике и мери дужину скока
- зна правилно да скаче увис варијантом технике маказице
- зна правила за такмичење, сигурносна правила,

У подобласти ВЕЖБЕ на справама и тлу ученик/ ученица правилно изводи основне вежбе и комбинације на справама и тлу, чува и помаже, поштује сигурносна правила, зна називе вежби, основе организације рада на справи и пружа прву помоћ:

- правилно изводи вежбе на тлу
- правилно изводи прескоке
- изводи вежбе и комбинације вежби на греди

У подобласти ПЛЕС ученик/ученица:

- се успешно креће у ритму и темпу музичке пратње у простору основним облицима кретања (ходање, трчање)

У подобласти РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА ученица:

- правилно изводи основне вежбе из ритмичке гимнастике
- зна називе вежби и основе тренинга, пружа прву помоћ

У подобласти ВЕЖБЕ ОБЛИКОВАЊА ученик/ученица:

- правилно изводи вежбе обликовања

2. ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ

У области ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ

ученик/ученица зна:

- смисао Физичког васпитања
- утицај физичког вежбања
- основне појмове везане за физичко вежбање
- безбедност током вежбања
- основна правила спортских игара

3. ВРЕДНОВАЊЕ ФИЗИЧКОГ ВЕЖБАЊА

У области ВРЕДНОВАЊЕ ФИЗИЧКОГ ВЕЖБАЊА ученик/ученица:

- испољава позитиван став према физичком вежбању у свакодневном животу
- испољава заинтересованост за физичко вежбање
- доказује се кроз физичко вежбање

СРЕДЊИ НИВО

1. ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА

У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица:

- игра спортску игру примењујући виши ниво технике, већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других

- зна функцију и значај спортске игре, већи број правила, принципе и утицај Тренинга

У подобласти АТЛЕТИКА ученик/ученица:

- правилно изводи варијанту технике штафетног трчања
- зна правилно да скаче удаљ
- зна правила за такмичење
- учествује на такмичењу у једној атлетској дисциплини

У подобласти ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ ученик/ученица, на справама на којима вежба и на тлу зна: мере сигурности, чување и помагање, називе вежби и основе организације рада:

- правилно изводи вежбе и комбинације вежби на тлу
 - правилно изводи згрчку
 - правилно изводи вежбе и комбинације вежби на греди
 - правилно изводи вежбе и комбинације вежби на двовисинском разбоју
- ученик правилно изводи вежбе и комбинације вежби на коњу са хваталкама

У подобласти ПЛЕС ученик/ученица:

- повезује просторно и временски плесне елементе у целину, изводи и реализује најмање један одабрани дечији плес
- влада основном терминологијом, препознаје и разликује друштвене и народне плесове

У подобласти РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА ученица:

- правилно изводи вежбу са реквизитима

У подобласти ВЕЖБЕ ОБЛИКОВАЊА ученик/ученица:

- правилно изводи и показује више комплекса вежби обликовања без и са реквизитима

2. ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ

У области ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ

ученик/ученица зна:

- терминологију
- значај тренинга
- да осети оптерећење током вежбања

3. ВРЕДНОВАЊЕ ФИЗИЧКОГ ВЕЖБАЊА

У области ВРЕДНОВАЊЕ ФИЗИЧКОГ ВЕЖБАЊА ученик/ученица:

- испољава позитиван став према сарадњи са другима у реализацији различитих задатака Физичког васпитања

НАПРЕДНИ НИВО

1. ОСПОСОБЉЕНОСТ У ВЕШТИНАМА

У подобласти СПОРТСКЕ ИГРЕ ученик/ученица:

- игра спортску игру примењујући сложене елементе технике, испуњавајући тактичке задатке, учествује у организацији утакмице и суди на утакмицама
- зна тактику игре, систем такмичења, начин организовања утакмице и суди

У подобласти АТЛЕТИКА ученик/ученица:

- правилно изводи варијанту технике штафетног трчања

У подобласти ВЕЖБЕ НА СПРАВАМА И ТЛУ ученик/ученица, на справама на којима вежба и на тлу зна: мере сигурности, чување и помагање, називе вежби, основе организације рада и учествује на школском такмичењу:

- правилно изводи вежбе и комбинацију вежби на тлу
- правилно изводи згрчку и разношку са изразитијим фазама лета
- ученица правилно изводи вежбе и комбинацију вежби на греди

У подобласти ПЛЕС ученик/ученица:

- самостално изводи сопствену композицију покрета и кретања уз музичку пратњу и успешно моторички у ритму и темпу реализује одабрани народни, друштвени и дечији плес; влада основама тренинга и учествује на такмичењу
- зна терминологију плесова и систем такмичења

У подобласти РИТМИЧКА ГИМНАСТИКА ученица:

- правилно изводи самостални састав без и са реквизитима из ритмичке гимнастике и учествује на такмичењу

У подобласти ВЕЖБЕ ОБЛИКОВАЊА ученик/ученица:

- саставља, правилно изводи и показује сложене комплексе вежби обликовања без и са реквизитима
- зна да саставља комплексе вежби обликовања и дозира оптерећење

2. ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ

У области ЗНАЊА О ФИЗИЧКОМ ВЕЖБАЊУ И ФИЗИЧКОМ ВАСПИТАЊУ

ученик/ученица зна:

- правила индивидуалних спортских грана и спортских игара
- основе система такмичења
- начин организовања такмичења

3. ВРЕДНОВАЊЕ ФИЗИЧКОГ ВЕЖБАЊА

У области ВРЕДНОВАЊЕ ФИЗИЧКОГ ВЕЖБАЊА ученик/ученица:

- правилно изводи најмање један комплекс вежби обликовања и приказује вежбе за поједине делове тела
- зна утицај и значај вежби обликовања за организам, познаје поделу вежби обликовања и њихову терминологију, и функцију појединих вежби у комплексу

4. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Грађанско васпитање - годишњи фонд часова 36				
Саджаји програма	Број часова	Активности ученика	Активност наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
Подстицање групног рада ,договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	2	- разговара - црта - закључује - слуша - игра се	-мотивише -разговара са ученицима -смишља активности	-Размена о узајамним очекивањима,потребама,захтевима и тешкоћама везаним за остваривање програма грађанског васпитања
Дечија права су универзална једнака за све	8	- слуша - разговара - црта - игра се	-подстиче развијање самосвести, самопоштовања и	-упознавање са људским и дечијим правима -упознају се међусобно и разлике прихвате као богатство

		- имитира	уважавања других код ученика	-кроз игру симулирају неправду
Заједно стварамо демократску атмосферу у нашем разреду,школи	10	- слуша - разговара - црта - игра се - имитира	- развијање појма пријатељства - оспособљавање за ненасилно решавање сукоба	-увођење ученика у демократски начин договарања -превазилажење предрасуда везаних за узраст,пол националност -Да креирају свету коме се поштују права
Живим демократију,демократска акција	11	- слуша - разговара - црта - игра се - имитира	-подстиче развијање самосвести, самопоштовања и уважавања других код ученика	-уознавање са начином за решавање међуљудских сукоба -предност тимског рада -решавање проблема за који се сви залажу -уче се прикупљању података
Људско биће је део целог света	3	- слуша - разговара - црта - игра се - имитира	-разговара са ученицима -смишља игре за радионицу	-разумевање света као система у коме су сви елементи међусобно повезани -како бринемо о биљкама и животињама
Евалуација	2	- разговара - процењује - презентује	-процењује -закључује -упознаје	- развијати способност процењивања и критичког мишљења о свом раду - упознати родитеље са резултатима оствареног програма

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Подстицање групног рада ,договарања и сарадње са вршњацима и одраслима	-интерактивне радионице, структуриране активности које настају као резултат захтева који уводи водитељ радионице а обједињене су око главне теме
Дечија права су универзална једнака за све	-искуствено учење, тј. Уобличавање и поимање личних, аутентичних доживљаја и ставова ученика кроз размену у групи, а не преношење готових знања , туђих увида
-Заједно стварамо демократску атмосферу у нашем разреду, школи	-нагласак је на процесу откривања и сазнавања о себи и другима кроз размену

Живим демократију, демократска акција	-игровни контекст који помаже ученицима да се опусте и ослободе
Људско биће је део целог света	-да пробају различите видове изражавања и симболизације унутрашњих искустава и да кроз игру истражују разноврсна, дивергентна решења за проблеме са којима се суочавају
Евалуација	

ВЕРСКА НАСТАВА

Верска настава за четврти разред - годишњи фонд часова 36					
Садржаји програма	Број часова	Активности ученика	Активност и наставника	Циљеви и задаци садржаја програма	Начини остваривања програма
Божије старање о свету, Литургијско јединство људи у Христу	9	-слуша -посматра -прича -ситуационо комуницира - закључује -илуструје	-мотивише -прати и процењује напредовање -уочава и исправња грешке	-ученици треба да увиде зашто је свет створен -све што је ван заједнице са Богом смртно је -колико се Бог брине о нама	- кроз цртеже и библијске приче указивање на првородни грех као промашај циља због кога су човек и свет створени - Литургија као могућност остваривања првобитне заједнице - остваривање заједнице кроз видове изражавања
Црква као икона будућег века, живот цркве	11	-слуша -посматра -прича -ситуационо комуницира -закључује -илуструје	-мотивише -прати и процењује напредовање -уочава и исправња грешке	-уочавање светости и важности св.Литургије -црквена хијерархија -уочавање повезаности и јединства видљиве и невидљиве Цркве -организовање изложбе поводом св.Саве	

кроз Литургију и њена структура					међусобне љубави - указивање на литургијску структуру кроз упознавање архитектуре храма и његове литургијске симболике
Првородни грех као промашај људског назначења, заједница са Богом као једини начин превазилажења смртности	11	-слуша -посматра -прича -ситуационо комуницира -закључује -илуструје	-мотивише -прати и процењује напредовање -уочава и исправња грешке	-схватање првородног греха као промашаја циља због кога су човек и свет створени -смрт као последица пада -литургијски и врлински живот као једини начин превазилажења греха и смрти -изложба поводом Христовог Васкрсења	
Црква у Хришћанској архитектури-основни појмови и литургијска структура	5	-слуша -посматра -прича -ситуационо комуницира -закључује -илуструје	-мотивише -прати и процењује напредовање -уочава и исправња грешке	-по могућности отићи у цркву и објаснити симболику архитектуре -Црква као брод ван кога нема спасења, црквено(литургијско)је динство верних	

НАРОДНА ТРАДИЦИЈА

Народна традиција - годишњи фонд часова 36				
Садржаји програма	Број час.	Активности ученика	Активности наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
I –		- упознавање са некадашњим транспортним	- објашњавање - упознавање - показивање	- продубљивање и стицање знања о традиционалним облицима транспорта и

<p>Традиционални облици траспорта и транспортна средства</p>	<p>18</p>	<p>средствима као и са изградњом путева, пратећим објектима (ханови) али и са поштанским и воденим саобраћајем... - истраживање, сазнавање, прикупљање...</p>	<p>- усмеравање у истраживачки рад - анализирање - коментарисање - упоређивање</p>	<p>транспортним средствима и њиховом значају за живот људи на селу и у граду</p>
<p>II – Народни музички инструменти</p>	<p>12</p>	<p>- истражују - праве - свирају - такмиче се - проналазе - објашњавају - анализирају - упоређују</p>	<p>- објашњава - коментарише - усмерава - коригује - анализира - показује</p>	<p>- упознавање различитих музичких инструмената и њихове улоге у традиционалној култури - упознавање са материјалима од којих су м.инструменти направљени - сазнавање улоге м.инструмената у обележавању обичаја и породичних празника</p>
<p>III – Носиоци народне традиције</p>	<p>10</p>	<p>- упознавање са некадашњим начином преношења народне традиције (усмени, писани иматеријални документи) - истраживање, сазнавање, прикупљање...</p>	<p>- објашњавање - упознавање - показивање - усмеравање у истраживачки рад - анализирање - упоређивање - организовање посете завичајном музеју</p>	<p>- упознавање са носиоцима народне традиције (усменим, писаним и материјалним) - схватање важности чувања и неговања народне традиције - преношење садржаја народне традиције из садашњег времена нанаредна поколења</p>

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Традиционални облици транспорта и транспортна средства	-ангажовање наставника на истраживачком раду и сталну размену информација са ученицима -прикупљање података, упознавање
Народни музички инструменти	-упознавање са народним музичким инструментима -њихова израда од стране ученика и покушаји да на њима свирају
Носиоци народне традиције	-упознавање ученика са наукама , установама и друштвима које се баве очувањем и неговањем народне традиције, као што су : етнологија , народна књижевност, историја, археологија , етномузикологија, музеји, етно села, културно-унетничка друштва

ЧУВАРИ ПРИРОДЕ

Чувари природе - годишњи фонд часова 36				
Садржаји програма	Број час.	Активности ученика	Активности наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
Животна средина	14	- откривам - сазнајем - питам - коментаришем - записујем - објашњавам	- објашњавање - упознавање - показивање - усмеравање у истраживачки рад - анализирање - упоређивање	- оспособљавање за активно упознавање стања животне средине - познавање узрочно-последичних веза у животној средини - познавање негативних утицаја човека на ж.средину
Природне појаве и промене у животној средини	12	- правим - пробам - експериментишем - откривам - објашњавам	- дијалог - припрема - усмерење - објашњење нових појмова-биодиверзитет	- остицање одговорног односа према живом свету - уочавање различитости у живом свету као услова за опстанак

Заштита животне средине	10	<ul style="list-style-type: none"> - откривам - анализирам - разговарам - коментаришем - записујем 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалог - припрема - нови појмови и њихово објашњење- рециклажа, Покрет зелених (у свету и код нас) 	<ul style="list-style-type: none"> - подстицање активног односа према природи и себи - оспособљавање за доношење правилног става и за критичко мишљење - сарадња са локалном средином;
-------------------------	----	---	---	---

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Животна средина	-подизање свести о здравој животној средини , продубљивање знања , вештина и навика у вези са заштитом природе , способности и одговорног односа према животној средини
Природне појава и промене у животној средини	-подизање знања о заштити животне средине на виши ниво у односу на предходно стечено знање -примена и практична реализација и ван школског простора , у непосредном окружењу - природи
Заштита животне средине	-правилан однос према себи и животној средини -корелација са другим наставним предметима (српски језик , математика, ликовна култура , музичка култура , природа и друштво)

ОД ИГРАЧКЕ ДО РАЧУНАРА

Од играчке до рачунара - годишњи фонд часова 36				
Садржаји програма	Број час.	Активности ученика	Активности наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
Цртамо и пишемо	14	<ul style="list-style-type: none"> - откривам - сазнајем 	<ul style="list-style-type: none"> - објашњавање - упознавање 	<ul style="list-style-type: none"> - развијање умења и вештина за коришћење материјала, прибора, алата и рачунара у игри и свакодневном животу

		<ul style="list-style-type: none"> - питам - анализирам - коментаришем - цртам - пишем 	<ul style="list-style-type: none"> - показивање - усмеравање у самостални рад - анализирање - упоређивање 	<ul style="list-style-type: none"> - развијање креативности, логичког мишљења и способности комбиновања
Правимо одељенске новине	12	<ul style="list-style-type: none"> - правим - пробам - експериментишем - откривам - цртам 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалог - припрема - усмерење - анализирање 	<ul style="list-style-type: none"> - упознавање и коришћење једноставнијих програма за стварање одељенских новина - развијање креативности, упорности и уредности
Креирамо, снимамо	10	<ul style="list-style-type: none"> - откривам - анализирам - разговарам - коментаришем - одабирам музику - бирам фотографију - смишљам текст - пишем стихове - сечем, рецкам, лепим, цртам... 	<ul style="list-style-type: none"> - дијалог - припрема - подстицање - практично показивање успешних позивница, честитки, постера, позивница, календара... 	<ul style="list-style-type: none"> - развијање конструкторских вештина - развијање креативности и способности за тимски рад - комбиновање и обрада различитих материјала;

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Цртамо и пишемо	<ul style="list-style-type: none"> -упознавање ученика са сложенијим програмима за обраду текста -од <u>алата</u> за цртање могу се користити оне које су већ упознали у претходним разредима у комбинацији за испис текста
Правимо одељенске новине	<ul style="list-style-type: none"> -упознати могућности примене рачунара при изради одељенских новина , паноа...
Креирамо снимамо	<ul style="list-style-type: none"> -инсистирати на програмима који су по правилу прилагођени узрасту ученика , који поспешују активности , координацији покрета и моторику руку код ученика

5. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА

5.1. ДОПУНСКА НАСТАВА

Срски језик - Допунска настава - годишњи фонд часова 18				
Садржаји програма	Број час.	Активности ученика	Активности наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
Граматика, правопис	18	- слуша - обнавља - смишља примере - одређује - проналази - анализира - образлаже	- појашњава - коригује - анализира - припрема одговарајуће примере за рад	- поступно и систематично упознавање граматике и правописа српског језика - појашњавање језичких појмова, овладавање нормативном граматиком и стилским могућностима српског језика;

Садржаји програма	Начини остваривања програма
Граматика , правопис	-упознавање граматике и правописа -упознавање језичких појмова -правилно писмено и усмено изражавање

Енглески језик

Редни број теме	Број часова)	Садржај програма	Исходи	Активности наставника у образовно-васпитном раду	Основни облици извођења програма	Активности ученика.
2.	0+1	2. Unit 1 - Our new things (Наше нове ствари)	- изговарају и читају речи којима се именују боје	-презентација наставних садржаја	- фронтални - индивидуални	- увежбавање читања и писања

				-усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја		
4.	0+1	4. Unit 3 - I can ride a bike! (Умем да возим бицикло!)	- комуницирање о способностима	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални - рад у паровима	- употреба језичке структуре (can for abilities)
5.	0+1	6. Unit 4 - Have you got a milkshake? (Имаш ли милкшејк)	- препознавање и именоване речи које се односе на храну	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални	- увежбавање речи које се односе на храну и бројеве до сто

6.	0+1	7. Unit 5 – We’ve got English! (Ми имамо енглески)	- препознавање, именоване и писање појмова везаних за школу	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални - рад у паровима	- путем слике увежбавање састављања једноставних реченица у Present Simple Tense
8.	0+1	10. Unit 7 – Let’s buy presents? (Хајде да купимо поклоне)	- препознавање, именоване и читање речи које се односе на рођендан	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање	- фронтални - индивидуални - рад у паровима	- читају инструкције и исправљају грешке, повезују слике у целину слушајући разговор
9.	0+1	11. Unit 8 – What’s the time? (Колико има сати?)	- вежбају гледање на сат	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални - групни	- увежбавају изражававање тачног времена

12.	0+1	15. Unit 11 – What are you wearing? (Шта ти носиш?)	- разумеју суштину описа одеће	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални - рад у паровима	- преводе текст описа одеће
14.	0+1	18.Look at all the animals! (Погледај све те животиње!)	- обнављају компарацију придева	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање и повезивање	- фронтални - индивидуални - рад у паровима - групни	- препознају употребу компаратива и суперлатива
16.	0+1	20. Unit 15 – Well done! (Браво!)	- вежбе читања	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални - рад у паровима - групни	- читају текст и одговарају на питања

Математика - Допунска настава - годишњи фонд часова 18				
Садржаји програма	Број час.	Активности ученика	Активности наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
-Рачунске операције у скупу N -једначине, -разломци, -израчунавање површине	18	- обнавља - анализира - дискутује - коментарише - систематизује - упоређује - примењује - меморише	- припрема одговарајуће текстуалне задатке - помаже - објашњава - анализира	- решавају једноставније текстуалне задатке с две и више рачунских операција у оквиру скупа N; - решавају једноставније једначине и текстуалне задатке са разломцима - решавају задатке у којима се одређује P и O геом.фигура и тела;

Садржаји програма	Начини остваривања програма
-Рачунске операције у скупу N -једначине, -разломци, -израчунавање површине	-решавање једноставних текстуалних задатака -објашњавање да би ученици разумели задатке са разломцима -решавање задатака са површином и обимом геометријских тела

5.2. ДОДАТНА НАСТАВА

Енглески језик

Редни број	Број часова	Садржај програма	Исходи	Активности наставника	Основни облици	Активности ученика.
-------------------	--------------------	-------------------------	---------------	------------------------------	-----------------------	----------------------------

теме	(обрада-остали типови)			у образовно-васпитном раду	извођења програма	
2.	0+1	Unit 1 - Our new things (Наше нове ствари)	- разумеју суштину текста који чују - служе се показним заменицама у реченици	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални	- слушање текстова са цд-а и разговор о истим - састављање реченица на основу показаних слика
4.	0+1	Unit 3 - I can ride a bike! (Умем да возим бицикл)	- развијају кратку причу	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални	- ученици самостално састављају реченице
5.	0+1	Unit 4 - Have you got a milkshake? (Имаш ли милкшејк)	- употреба језика у различитим животним ситуацијама	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на	- фронтални - индивидуални - рад у паровима	- дијалог – разговор у ресторану, продавници

				размишљање , увиђање , повезивање и примену садржаја		
6.	0+1	Unit 5 – We’ve got English! (Ми имамо енглески)	- именују и пишу речи које се односе на школске предмете и простор	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање , повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални - рад у паровима	- прављење Timetable
10.	0+1	Unit 7 – Let’s buy presents (Хајде да купимо поклоне)	- прављење честитке	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање , повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални - рад у паровима - групни	- писање краћег текста уз пригодну илустрацију честитке
9.	0+1	Unit 8 – What’s the time? (Колико је сати?)	- постављају питања и одговарају на њих	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика	- фронтални - индивидуални	- увежбавање реченичког модела на основу слика (she goes to sleep at nine o`clock)

				-подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- рад у паровима - групни	
11.	0+1	Unit 10 – It’s hot today! (Топло је данас)	- разумеју суштину временског извештаја што чују	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални - рад у паровима - групни	- увежбавају реченичке моделе при опису временских прилика
13.	0+1	Unit 12 – You’re sleeping! (Ти спаваш!)	- упознавање са писањем електронске поште	-презентација наставних садржаја -усмеравање активности ученика -подстицање ученика на размишљање , увиђање ,повезивање и примену садржаја	- фронтални - индивидуални - рад у паровима - групни	- пишу позиве или обавештења које ће послати путем e-mail
15.	0+1	Unit 14 – Look at the photos! (Погледај слике)	- читање стрипова	-презентација наставних садржаја	- фронтални - индивидуални	- кратко препричавање прочитаног

				- усмеравање активности ученика - подстицање ученика на размишљање, увиђање, повезивање и примену садржаја	- рад у паровима - групни	
--	--	--	--	---	----------------------------------	--

Математика - Додатна настава - годишњи фонд часова 36				
Садржаји програма	Број час.	Активности ученика	Активности наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
I - Логички задаци и природни бројеви и операције са њима	11	- слуша - обнавља - смишља примере - одређује - проналази - анализира - образлаже	- појашњава - коригује - анализира - припрема одговарајуће примере за рад	- решавају сложеније текстуалне задатке са све четири рачунске операције у скупу N ; - развијају логичко мишљење кроз израду одговарајућих текстуалних задатака;
II – Решавање сложенијих задатака помоћу једначина и дијаграма	3	- обнавља - анализира - дискутује - коментарише - систематизује - упоређује - примењује - меморише	- припрема одговарајуће текстуалне задатке - помаже - објашњава - анализира	- решавају сложеније једначинне и текстуалне задатке - оспособљавају се да помоћу дијаграма дођу до решења задатака на једноставан и лак задатак;
		- систематизује		

III – Квадрат и правоуганик	4	- црта уз помоћ лењира и шестара - анализира - закључује	- припрема одговарајуће задатке - усмерава - упућује - појашњава	- решавају задатке у којима се одређује P и O геом.фигура - формирају се особине као што су педантност, уредност и прецизност;
IV – Квадари коцка	9	- слуша - обнавља - смишља примере - одређује - проналази - анализира - образлаже	- појашњава - коригује - анализира - припрема одговарајуће задатке за рад	- решавају сложеније текстуалне задатке - одређују површину и запремину квадра и коцке;
V – Занимљиви задаци	7	- обнавља - анализира - дискутује - коментарише - систематизује - упоређује - примењује - меморише	- припрема одговарајуће занимљиве задатке (Математчки лист) - помаже - објашњава - анализира	- решавају текстуалне, занимљиве задатке - развијају сналажљивост, довитљивост, прецизност...
VI - Математичке игре	2	- систематизује - игра се - анализира - закључује	- припрема одговарајуће задатке - усмерава - упућује - појашњава	- развијање маштовитости, оригиналности, креативности...

Садржаји програма	Начини остваривања програма
	-решавају сложеније текстуалне задатке са све четиви рачунске операције у скупу N

<ul style="list-style-type: none"> - Логички задаци и природни бројеви и операције са њима – Решавање сложенијих задатака помоћу једначина и дијаграма – Квадрат и правоуганик – Квадари коцка – Занимљиви задаци - Математичке игре 	<ul style="list-style-type: none"> -помоћу дијаграма долазе до решења задатка на једноставан и лак начин -формирају се особине као што су педантност , уредност и прецизност -решавају текстуалне , занимљиве задатке -одређују површину квадрата и коцке -развијају маштовитост , оригиналност , креативност
--	--

5.3. ДРУШТВЕНЕ, ТЕХНИЧКЕ, ХУМАНИТАРНЕ, СПОРТСКЕ И КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ (СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ)

Слободне активности: 36 часа				
Садржаји програма	Број часова	Активности ученика	Активност наставника	Циљеви и задаци садржаја програма
Друштвене активности: - Сарадња са локалном заједницом -Предавања из области здравља	9	- сарадња са локалном заједницом - развијање свести о здравом начину живота	-организује предавања -упућује на литературу -ради на јачању међусобног уважавања и толеранције	- Сарадња са локалном заједницом - Развијање свести о здравом начину живота - Поштовање разлика и уважавање својих и туђих потреба

		- поштовање разлика и уважавање својих и туђих потреба		
Техничке активности: - Уређење школског простора - Израда честитки поводом значајних датума	4	- развијање креативност стваралачког рада, уре- дности, прецизностиизграђивање личних критичких ставова према загађењу животне средине	-подстиче креативност -инсистира на уредности и поштовању утврђених правила	- Развијање креативности, стваралачког рада, уредности, прецизности, изграђивање личних критичких ставова према загађењу животне средине
Хуманитарне активности - акције поводом Дечје недеље - Јесењи крос - Помоћ болесном другу - Помоћ старим особама	6	- развијање хуманог односа - поштовање разлика и разумевање туђих потреба	-развија хуманост -организује акције скупљања прилога	- Развијање хуманог односа - Поштовање разлика и разумевање туђих потреба
Спортске активности Организовање спортских такмичења	5	- развијање такмичарског духа - развијање моторике спретности,	-развија такмичарски дух -организује игре	- Развијање такмичарског духа - Развијање моторике спретности, физичких способности

- одељенска међуодељенска - међушколска		физичких способности		
Културне активности - учествовање у активностима поводом школских празника	12	- развијање опште културе - развијање и подстицање стваралачке активности - развијање маште, оригиналности, смисла за лепо	-организује приредбе -подстиче креативност -усмерава на културно и лепо понашање	- Развијање опште културе - Развијање и подстицање стваралачке активности - Развијање маште, оригиналности, смисла за лепо

5.4. ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

Време реализације	Садржај рада
Септембар	1. Стварање позитивне климе у одељењу 2. Стварање позитивне климе у одељењу 3. Различите технике учења 4. Безбедност у саобраћају
Октобар	5. Прослављамо Дан школе 6. Увежбавање различитих техника учења 7. Како постићи бољи успех на писменој вежби 8. Полиција у служби грађана 9. Колико смо мотивисани за учење
Новембар	10. План учења 11. Није тешко бити фин 12. Насиље као негативна друштвена појава 13. Створимо „Миран кутак“
Децембар	14. Растргнуто срце 15. Гашење сукоба „ја“ порукама 16. Превенција и заштита деце од опојних дрога и алкохолизма

	17. Тегла пуна врлина
Јануар	18. Сви смо исти, а ипак различити- вршњачка подршка 19. Свети Сава- школска слава
Фебруар	20. Безбедно коришћење интернета и друштвених мрежа 21. Радионица из Зеленог пакета у сарадњи са Тимом за заштиту животне средине 22. Општа и лична хигијена 23. Недеља здраве хране
Март	24. Превенција и заштита деце од трговине људима 25. „Моја мама- најлепша мама на свету“ 26. Радионица Тима за заштиту деце од насиља, злостављања и занемаривања „Школа без насиља“ 27. Шта је пубертет
Април	28. Заштита од пожара 29. Како да испланирам слободно време 30. Дан планете Земље (22. 4.)
Мај	31. Утицај бављења спортом на наш развој 32. Заштита од техничко- технолошких опасности и природних непогода 33. Шта ћу да будем кад порастем- радионица 34. Болести зависности- Светски дан борбе против пушења (31. 5.)
Јун	35. Светски дан заштите животне средине (5. 6.) 36. Шта смо радили и урадили ове школске године

5.5. ПРОГРАМ ОДРЖАВАЊА ЧАСОВА ПРЕДМЕТНИХ НАСТАВНИКА У IV РАЗРЕДУ

Матична школа Равни

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ	РЕДНИ БРОЈ ЧАСА	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	РЕАЛИЗАТОР	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
Српски језик	39.	„Трнова Ружица“ Браћа Грим	Александра Јокић, наставник српског језика	I полугодиште
Српски језик	151.	Објекат	Александра Јокић, наставник српског језика	II полугодиште
Математика	57.	Зависност разлике од промене умањеника и умањивоца	Светлана Сокић, наставник математике	I полугодиште
Математика	132.	Множење и делење природних бројева	Светлана Сокић, наставник математике	II полугодиште
Природа и друштво	62.	Живот у Турском царству	Милош Рацић, наставник историје	II полугодиште
Природа и друштво	66.	Први светски рат	Милош Рацић, наставник историје	II полугодиште
Природа и друштво	11.	Реке и сливови	Јелисавета Гавовић, наставник географије	I полугодиште
Природа и друштво	51.	Заштићена подручја у Србији	Јелисавета Гавовић, наставник географије	II полугодиште
Природа и друштво	48.	Биљни и животињски свет	Ана Пауновић, наставник биологије	II полугодиште
Природа и друштво	55.	Моје тело	Ана Пауновић, наставник биологије	II полугодиште
Природа и друштво	21.	Материјали и њихове одлике	Горан Гардић, Наставник ТИО	II полугодиште
Природа и друштво	23.	Електрична својства материјала	Горан Гардић, Наставник ТИО	II полугодиште
Физичко васпитање	17.	Вођење лопте у кретању дечаца,	Тања Конатар, Наставник физичког васпитања	I полугодиште

		између две ватре девојчице		
Физичко васпитање	58.	Колут напред преко лопте до чучња	Тања Конатар, Наставник физичког васпитања	II полугодиште
Ликова култура	13.	Волумен-простор	Даница Пецовић, Наставник ликовне културе	I полугодиште
Ликова култура	61.	Амбијент, позориште, скица за маску и костим	Даница Пецовић, Наставник ликовне културе	II полугодиште
Музичка култура	17.	Сети се шта смо научили	Светлана Буквић, Наставник музичке културе	I полугодиште
Музичка култура	34.	Српски народни инструменти	Светлана Буквић, Наставник музичке културе	II полугодиште

ИО Дрежник

НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ	РЕДНИ БРОЈ ЧАСА	НАСТАВНА ЈЕДИНИЦА	РЕАЛИЗАТОР	ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ
Српски језик	17.	Градивне именице	Срђан Ковачевић, наставник српског језика	I полугодиште
Српски језик	122.	Мали принц, А. С. Егзипери	Срђан Ковачевић, наставник српског језика	II полугодиште
Математика	29.	Јединице за површину	Миленка Маринковић, наставник математике	I полугодиште
Математика	152.	Читање и писање разломака	Миленка Маринковић, наставник математике	II полугодиште
Природа и друштво	62.	Живот у Турском царству	Милош Рацић, наставник историје	II полугодиште
Природа и друштво	66.	Први светски рат	Милош Рацић, наставник историје	II полугодиште
Природа и друштво	11.	Реке и сливови	Јелисавета Гавовић, наставник географије	I полугодиште
Природа и друштво	51.	Заштићена подручја у Србији	Јелисавета Гавовић, наставник географије	II полугодиште
Природа и друштво	48.	Биљни и животињски свет	Ана Пауновић, наставник биологије	II полугодиште
Природа и друштво	55.	Моје тело	Ана Пауновић, наставник биологије	II полугодиште
Природа и друштво	21.	Материјали и њихове одлике	Горан Гардић, Наставник ТИО	II полугодиште
Природа и друштво	23.	Електрична својства материјала	Горан Гардић, Наставник ТИО	II полугодиште
Физичко васпитање	17.	Вођење лопте у кретању дечаца, између две ватре девојчице	Тања Конатар, Наставник физичког васпитања	I полугодиште
Физичко васпитање	58.	Колут напред преко лопте до чучња	Тања Конатар, Наставник физичког васпитања	II полугодиште
Ликова култура	13.	Волумен-простор	Даница Пецовић,	I полугодиште

			Наставник ликовне културе	
Ликова култура	61.	Амбијент, позориште, скица за маску и костим	Даница Пецовић, Наставник ликовне културе	II полугодиште
Музичка култура	17.	Сети се шта смо научили	Светлана Буквић, Наставник музичке културе	I полугодиште
Музичка култура	34.	Српски народни инструменти	Светлана Буквић, Наставник музичке културе	II полугодиште

5.6. ЕКСКУРЗИЈА

ПЛАН ЈЕДНОДНЕВНЕ ЕКСКУРЗИЈЕ:

На седници Одељењског већа у августу биће одређена маршрута једнодневне екскурзије.
Време реализације: мај текуће школске године.